همزة الوصل

● الاستاذ: علي العصري

● صنعاء - اليمن - ابراهيم العصري:
الجمهور الرياضي يعرف جيداً الاستاذ علي العصري، الذي يعلق على مباريات الكرة في الاذاعة والتليفزيون.. حين التقيت به تحدثنا عن مشواره أمام الميكرفون، فقال: بدأت عملي في عام ١٩٧٤، حيث كنت أقوم بنقل بعض المباريات المحلية.

ومن رأيه أنه من الأفضل أن يكون المعلق الرياضي ممن سبق لهم اللعب، حتى يدرك جيداً ما يراه وينقله الى الجمهور.

أشاد الاستاذ العصرى بمجلة «ماجد» وقال: انها همزة الوصل بين أبناء الوطن العربي.

ضيوف من السعودية



وصل الى أبوظبي ثلاثة من الأصدقاء السعوديين، في زيارة خاصة لماجد، الأصدقاء هم ريم جعفر سالم من مدرسة ٢٣ بالدمام، وشقيقها رائد جعفر من مدرسة عمرو بن العاص وشقيقتها روان من مدرسة ٢٣.

قالوا انهم جاءوا خصيصاً لزيارة ماجد، لينقلوا اليه تحيات ومحبة كل الأصدقاء في المملكة العربية السعودية، ومنهم شقيقهم الرابع محمد جعفر، الذي لم يتمكن من الحضور معهم.

طاف الأصدقاء بأقسام المجلة والتقوا بالكتاب والرسامين.

مندوبون جدد

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

علاء الدين احمد حسين
[ابن دريد - ابوظبى]
● محمد الهلم المدفعى
[النهضة الوطنية - ابوظبى]
● صالح محمد صالح
[عبدالقادر الجزائرى - ابوظبى]
● عيسى حسن خير الله
[بدر الثانوية - دبى]
● عبدالله حاجى محمد
[موسى بن نصير - راس الخيمة]
● سمر يوسف احمد
[النهضة الاعدادية - راس الخيمة]
● حسن سيف ميرزا
[موسى بن نصير - راس الخيمة]
● آمنة حسن على احمد
[المعلا الثانوية - ام القيوين]

□ السعودية □

● حاتم على يحيى
[متوسطة السعدية - مكة المكرمة]
● احمد حامد شودرى
[ثانوية الخفاجي - الخفجي]
● بهجت حسن محمد
[عبادة بن الصامت - المدينة المنورة]
● محمد فاروق الحسيني
[الثغر النموذجية - جدة]
● سعيد عمر بادويلان
[سلمان الفارسى - جدة]
● حلمى عبدالله
[متوسطة بيم - جيزان]
● كامل عابد
[النموذجية الاهلية - الدمام]
● ابراهيم عبدالهادى
[المنهل الثقافى - جدة]
● حمد راشد
[النقبة الثانوية - الاحساء]
● عبدالله احمد
[الفلاح الابتدائية - جدة]
● عادل عبداله
[ثانوية الفتح - النزلة اليمانية]
● محمد فاروق
[صلاح الدين الايوبى - مكة المكرمة]
● على خالد
[الملك فهد الثانوية - الجبيل]
● عبدالله على
[ثانوية الملك فهد - الرياض]
● زكى طاهر الدين
[الملك فهد المطورة - مكة المكرمة]
● عبدالرحمن عبدالله
[متوسطة البحارية - الرياض]
● احمد راضى
[الفضول المتوسطة - الاحساء]
● عبدالله حمد
[ابو بكر الصديق - الاحساء]
● سلطان حسن
[الملك فهد المتوسطة - جدة]
● سيف الدين رمضان
[البر الابتدائية - تادق]
● فايز عبدالعزيز
[ابى عبيدة عامر - النزلة اليمانية]
● رامى عبدالكريم
[الاوزاعى المتوسطة - الرياض]
● طارق محمد
[ابى عبيدة عامر - النزلة اليمانية]
● رعد عبدالعزيز
[مدارس الرياض - الرياض]
● على محمد الشهرى
[يحيى ابن اكثم - الطائف]
● خالد ناصر الحربان
[محمد بن عبدالوهاب - الدمام]
● بندر عبدالله العمرى
[متوسطة الملك عبدالعزيز - حفر الباطن]
● بدر ابراهيم النعيمى
[عبدالله بن الزبير - الاحساء]
● اسماعيل على التعزى
[عثمان بن عفان - جدة]
● محمد سعد البواردى
[ثانوية الفاروق - الرياض]
● عبدالله فهد ناصر
[الرياض - الرياض]
● خالد محمد العيسى
[الدمام المتوسطة - الدمام]
● ليدا ابراهيم عباس
[مدرسة ٣١ - جدة]
● ايمان محمد العمودى
[الثانوية ٢٣ - جدة]
● محمد على سعد
[ثانوية الخرج - الخرج]
● خالد ابراهيم بوعركة
[الملك خالد الثانوية - الاحساء]
● ياسر مبارك بركى
[ثانوية رابغ - رابغ]
● محمد سعود العنزى
[ثانوية تيماء - تيماء]

□ البحرين □

● بلقيس محمد خليل
[مريم بنت عمران - المحرق]
● بشرى محمد عبدالقادر
[خديجة الكبرى - المحرق]
● عقيل محمد علوى
[مدينة عيسى - ابوقوه]
● وجيه على عبدالحسين
[سكينة بنت الحسين - المنامة]
● عبدالله خليفة فضل
[عبدالرحمن الداخل - المنامة]
● فواز احمد خليفة
[طارق بن زياد - عراد]
● فيصل يوسف محمد
[المعهد الدينى - الرفاع الشرقى]
● ماجدة ابراهيم الحايكى
[سترة الابتدائية - سترة]
● احسان عبدالرسول مراد
[جد حفص الاعدادية - السنابس]
● عبدالله محمد خليل
[عبدالرحمن ناصر - المحرق]
● عبد القادر العلوى
[ابوعبيدة بن الجراح - المحرق]
● باسل جعفر الحايكى
[جد حفص الاعدادية - جد حفص]

□ مصر □

● رامى احمد عرفة
[القومية للغات - الاسكندرية]
● رحاب ياسين زويل
[كلية النصر - الاسكندرية]
● رمضان راشد قرقورة
[كلية التجارة - الاسكندرية]
● رائد الحسينى عوض
[الابراهيمية الثانوية - القاهرة]
● وجيه محمد محمد
[الاورمان الاعدادية - القاهرة]
● شريف محمد حسن
[كلية السلام - القاهرة]
● عمرو محمد طلعت
[الحوامدية الابتدائية - الجيزة]
● خالد محمد عبدالرازق
[مجمع اويش الحجر - المنصورة]
● خالد سليم امين
[الازهار الابتدائية - الجيزة]

□ المغرب □

● مصطفى الحامدي
[الرابعة ثانوي - الناظور]
● مهدي الضبان
[مدرسة المركز - المغرب]
● نبيل عبدالكريم
[اعدادية القادسية - البيضاء]
● حميد ابوفارس
[اعدادية الكندي - الفقيه بن صالح]
● حسن علال
[ثانوية الرابعة - اقليم بولمان]
● احمد بغدادي
[اعدادية علال الفاسي - وجدة]
● بدرالدين شن
[اعدادية التوحيد - الرباط]
● عفاف العراض
[اعدادية المحمدية - بن ملال]
● ايت واراس رشيد
[اعدادية القدس - بنى ملال]
● محمد مخلوف
[ثانوية مولاى رشيد - المغرب]

□ تونس □

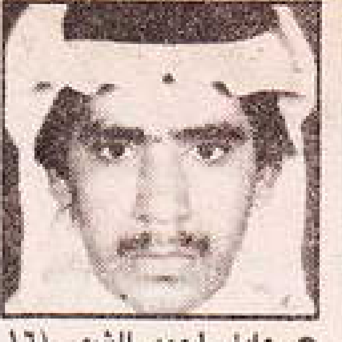
● وسام التبان
[المعهد الفنى - نابل]
● محمد مرجان
[معهد حمام سوسة - سوسة]
● هيكل القابسى
[المعهد الثانوى - سوسة]
● اسماعيل بن رحومة
[١١ نهج المغرب - تونس]
● كريم بوفادة
[٢ مارس ١٩٣٤ - تونس]
● عبدالكريم الاسود
[المعهد الثانوى - نابل]

الاسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين

هواة التعارف



● أحمد سالم محمد (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة وتبادل الآراء ● الامارات - دبا الفجيرة - ص. ب: ١٥٦١.



● عادل احمد الشمر (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والرياضة ● السعودية - القطيف - الكويكب - الرمز البريدي ٣١٩١١



● ادريس محمد عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● سلطنة عمان - سمائل - ص. ب: ٢٤٧٨٣



● عصام محمود عبدالحليم (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم والمراسلة ● مصر - القاهرة - ١٥ شارع النزهة - الظاهر



● رائد محمد البلوشي (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● البحرين - المنامة - ص. ب: ٥٦٤٦



● عبدالحميد سلطان الحمادي (١٦ سنة) ● الهواية: الرحلات والقراءة والمراسلة ● اليمن - صنعاء - شارع سيف بن ذي يزن امام منزل السفير البريطاني - منزل ٢



● عبدالعزيز الجزيري (١٥ سنة) ● الهواية: المطالعة وجمع الطوابع وكرة القدم ● تونس - ١٠ نهج نابل - حمام الأنف - ص. ب: ٢٠٥٠



● معد فارس جزادي (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● الامارات - ابوظبي ص. ب: ٢٨١٨

● وسيم حسن يحيى (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم والكمبيوتر ● السعودية - صبياء - جيزان - محل يحيى محمد زيد خواجي.



● محمد محمد حسان (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ١١٧٧٦.



● زياد عبدالواحد رجب (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● مصر - محافظة الغربية - المحلة الكبرى - ٤٨ شارع محب امام شارع نسيم.



● احمد خالد خلفان (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● البحرين - المحرق - منزل ١٧٨ - طريق ٩١٣ - مجمع ٢٠٩.



● مجدي ابراهيم شمعون (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة والقراءة ● السودان - الابيض - ص. ب: ٤١٥ - السوق الكبير.



● محمد عوني الجندي (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والكمبيوتر ● الأردن - عمان - جبل اللويبدة - ص. ب: ٥٧٤.

● أمل علي محمد (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● الامارات - الشارقة - ص. ب: ٧٢٢١.



● نجيب نزار جمال (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● السعودية - جدة - ص. ب: ٦١٣ - الرمز البريدي ٢١٤٢١



● عادل محمود جمعة (١٥ سنة) ● الهواية: الرسم وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - المنطقة الشرقية - صور - ص. ب: ٣٠٠٤٥.



● شرف عبدالرحمن شرف (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والشطرنج ● اليمن - صنعاء - شارع الزبيري - ص. ب: ٢٢٣٩



● خالد تاج السر (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● قطر - الدوحة - ص. ب: ٩٢٠ بواسطة السيد تاج السر - وزارة الداخلية.

● عبدالله شاهين (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● السعودية - الاحساء - ص. ب: ١٣٤٦ - شارع الجامعة.



● خالد عبدالله العويس (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● السعودية - الاحساء - ٣١٩٨٢ - العيون - ص. ب: ٢٠١٩٨

● محمد حسين طلبة (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والشطرنج ● مصر - المنصورة - شارع محمد داود بجوار جامعة الأزهر.



● خليل عبدالرحمن حسن (١٣ سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم وجمع الطوابع ● الامارات - الشارقة - ص. ب: ٤٧٤٠.



● قروان مولاي الصديق (١٤ سنة) ● الهواية: المطالعة والرياضة والمراسلة ● المغرب - مراكش - جنان العافية بلوك ٢ ب رقم ١٠.



● خليفة ناصر هلال (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والرياضة والرسم ● سلطنة عمان - الرستاق - ص. ب: ١٥٠٦٥.



● احمد يحيى محمد (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والكمبيوتر والمراسلة ● السعودية - راس الخفجي - ص. ب: ٢٥٦.



● حسن محمد عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● اليمن الديمقراطية - لحج يافع - المفلحي - ص. ب: ٣١٦.





● يوسف بدر خالد (١٤ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة والمراسلة ● الكويت - الصباحية - قطعة ١ - شارع ٢ - منزل ٥٥٣ - ص. ب: ٤٨١٨١ - الرمز ٥٢٥٥٤.

نادى المرح

تفاحتان!



قالت الأم لابنها وهى غاضبة: وضعت تفاحتين فى الثلاجة، ولم أجد سوى واحدة؟

قال الطفل: لأن الثانية كانت على الرف العلوى، فلم أستطع الوصول اليها ياأمى.

حميد
مدرسة الفلج - الشارقة - الامارات

بسرعة..

● رجل «حلق» رأسه.. فقد ذاكرته.

نبيل عبدالله الخثران
الرياض - السعودية

أسود سادة

السيد للبائع: أريد قماشا لونه أسود سادة!

البائع: ليس عندى سوى قماش أسود به نقط بيضاء.

السيدة: لا.. أريده كله أسود.

البائع: سيصبح كله أسود ياسيدتى بعد الغسيل!

عبير سالم باعيسى
حضرموت - اليمن الديمقراطية

بعد الأوان

دخلت السيدة الى قسم الشرطة وقالت للضابط: لقد وجدت مجوهراتى كلها، وأريد سحب بلاغى السابق.

قال الضابط: لقد جئت بعد فوات الأوان ياسيدتى.. لقد اعترف ثلاثة من المشتبه فيهم بالسرقة!

اكرم صالح جوبان
حضرموت - اليمن الديمقراطية

إذا عرف السبب!

القاضى لعسكرى البوليس: ما الذى جعلك تعتقد ان هذا الاسكتلندى وهذا اليهودى مخبولان؟

العسكرى: رأيت الاسكتلندى واقفا على قارعة الطريق ينثر نقودا فضية فى الهواء، ورأيت اليهودى لاينحنى لجمعها!

محمد احمد طه عبدالقادر
كريمة - السودان



حساء ودموع

وقع رجلان فى أيدى أكلة لحوم البشر، الذين أحضروا اناء به ماء مغلى ووضعوا الرجلين بداخله، بكى الرجلان بكاء حارا، وفجأة توقف أحدهما عن البكاء وراح يضحك بهستيرية، سأله زميله.. لماذا تضحك هكذا؟ قال: لقد بكينا كثيرا.. وأفسدت دموعنا الحساء!، وهذا أكبر عقاب لأكلة لحوم البشر هؤلاء!

اميرة عبدالكريم
مدرسة الشاطبى - الاسكندرية

لماذا يضحك!

راكب الطائرة للقائد: منذ طارت الطائرة ونحن نراك تضحك.. ماالسبب؟

القائد: أضحك كلما تذكرت حالة الاطباء والمرضين فى مستشفى الأمراض العقلية حين يكتشفون اننى هربت من المستشفى!

صالح هيثم ثابت
عدن - اليمن الديمقراطية

ألعاب سحرية

الكأس المعلقة

● يطلب الساحر كأسا ورقية وسكينا، يضع الساحر الكأس فوق السكين.. ثم يقلب الكأس رأسا على عقب لتبقى الكأس معلقة بالسكين.

●● السر، عندما يأخذ الساحر الكأس فى يده يمسكها من أعلى، ويسقط فيها مغناطيسا موجودا فى يده، عندما يضع الكأس على السكين، ويقلب الكأس.. تبقى الكأس معلقة تحت تأثير المغناطيس.. والآن.. الساحر يمسك الكأس من أسفلها، ويرفع السكين ليسقط المغناطيس فى يد الساحر حيث يخفيه ببراعة وخفة فى جيبه.

الببغاء الجاهلة

عالم اللغة لبائع الطيور: ان الببغاء التى اشتريتها منك على درجة كبيرة من الجهل.

البائع: كيف؟

عالم اللغة: لأنها تنصب الفاعل، وترفع المفعول.

سعيد جمعة عزيز
السيب - سلطنة عمان

احتجاج

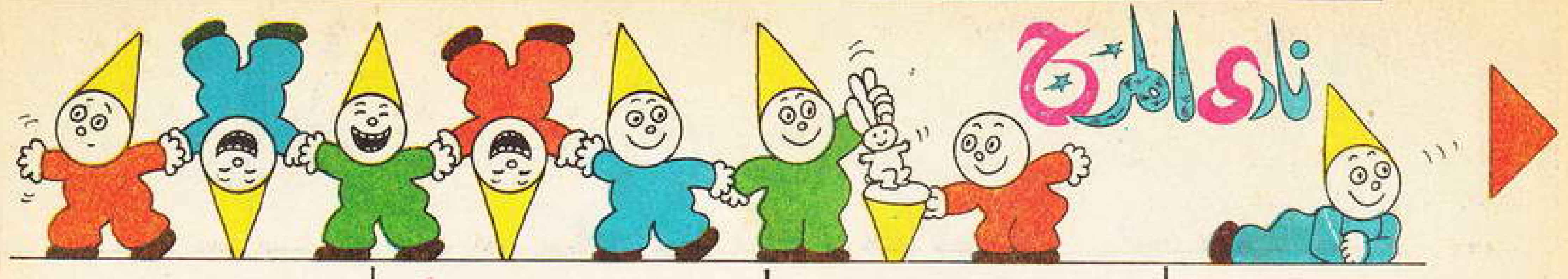
بكى الطفل بشدة حين منعته أمه من مشاهدة فيلم السهرة قال: ليس من العدل أن تطلبوا مني النوم مبكرا لأنى صغير، ثم تطلبون مني الاستيقاظ فى وقت مبكر لأني كبير على الكسل!

عاهد سليمان الاشهب
مدرسة عبدالله السالم - الكويت

نعم عندنا

سكن قروى المدينة لأول مرة، وفى الصباح دق جرس الباب، ففتحه ووجد رجلا يقول له «زبالة»!.. دخل الى زوجته وقال لها: هل عندك «زبالة»؟، قالت: نعم.. فخرج الرجل الى جامع «الزبالة» وقال له: نعم عندنا «زبالة» «تعال بكرة»!

رشا احمد زكريا
قطر - الدوحة



وهل هى مختومة؟



الأم للطبيب: ابنى أبتلع طوابع أخيه.
الطبيب: وهل هى مختومة؟!

رائد أحمد عبدالله
خورفكان ـ الامارات

ماذا أعطيته؟

سألت الزوجة البخيلة زوجها بعد خروج ضيفه:
ـ هل أعطيته شيئا؟
قال الزوج: نعم
هنا ثارت الزوجة.. وسألت زوجها:
ـ ماذا أعطيته؟
قال الزوج: أعطيته بعض النصائح.

وسام أحمد سمير
مدرسة التعاون ـ الاسكندرية

كيلو.. كيلو

ذهبت السيدة الى محل الفاكهة وقالت للبائع: أريد كيلو برتقال، وكيلو تفاح، وكيلو عنب، وكيلو موز، وبعد أن أخذت حاجتها، همت بالانصراف، فقال لها البائع: توقفى، قالت: ماذا تريد؟ قال: كيلو نقود!

عيسى عبدالحميد الغانم
العضيلية ـ السعودية



سليم الأول

المدرس: من هو سليم الأول؟
التلميذ: هو أول انسان كان اسمه سليم!

اسلام فتحى عبدالرحمن
الاسكندرية ـ مصر

فى الحلم الثانى

الزوجة: لقد حلمت أمس بأنك اشتريت لي ساعة جميلة.
الزوج: حسنا.. البسيها فى الحلم الثانى.

الهام يحيى محمد
عدن ـ اليمن الديمقراطية

بخيل جداً

أراد بخيل جدا ارسال رسالتين، ولم يكن معه سوى طابع فئة ٨٠ درهما، ويجب أن يضع على كل رسالة طابعا فئة ٤٠ درهما.. ومن شدة بخله قطع الطابع فئة ٨٠ درهما نصفين.. ولصق كل نصف على رسالة.

سيف عوض مسعود
الدوحة ـ قطر

احترس

حذر الزوج زوجته من الشراء من أحد محلات البقالة.
سألته الزوجة عن السبب.. قال:
ـ لأن صاحب هذا المحل استعار الميزان الخاص بي!

مقراح رضوان
البيضاء ـ المغرب

كرة الجولف

دخل الطبيب عيادته.. ووجد رجلين يجلسان فى غرفة الانتظار فسأل الممرضة: مم يشكو هذان الرجلان؟ قالت: الأول ابتلع كرة جولف.. والثانى ينتظر كرته.

عبدالله محمد
بهلاء ـ سلطنة عمان

القائد يكذب!

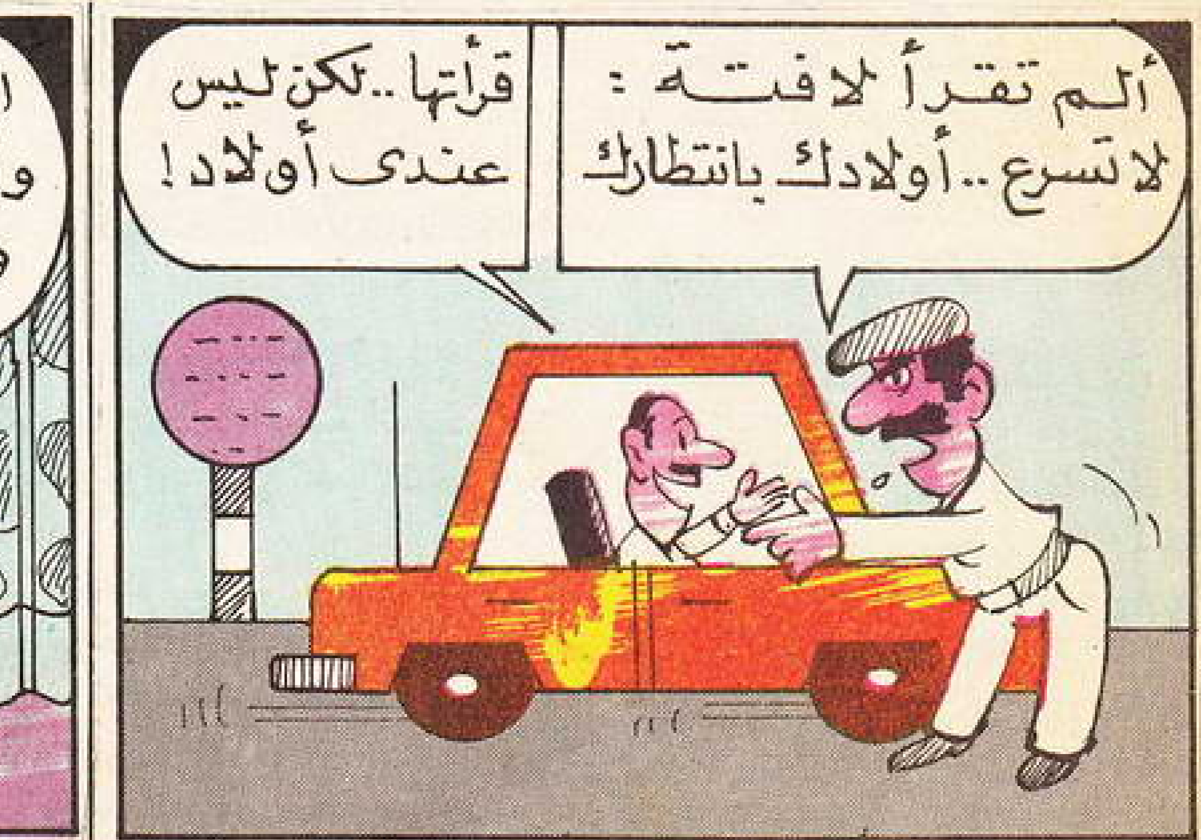
سافرت امرأة مع زوجها بالطائرة لأول مرة، واثناء تحليق الطائرة فى الجو أعلن القائد انه سيهبط هبوطا اضطراريا بسبب عطل فى المحركات.. وهنا قالت الزوجة لزوجها: هذا القائد يكذب! قال زوجها: لماذا؟، قالت: لأنه إذا كان فى الطائرة عطل كما يقول لأمرنا أن ننزل لندفع الطائرة للأمام!

خالد احمد عيسى
جيزان ـ السعودية

نياو.. نياو

انتهى اللصان من سرقة أحد المنازل، وبينما كانا يتسللان وسط الظلام اصطدمت قدم أحدهما بصفيحة محدثا صوتا مزعجا، فصاح صاحب البيت: من بالخارج؟ قال أحد اللصين مقلدا صوت قطة: نياو، نياو، وعندما وصل اللص الآخر الى ذات الصفيحة أحدث نفس الصوت المزعج، وصاح صاحب البيت مرة اخرى: من بالخارج؟ فرد اللص قائلا: ألم يقل لك زميلى: نياو.. نياو.. نياو.. نياو!

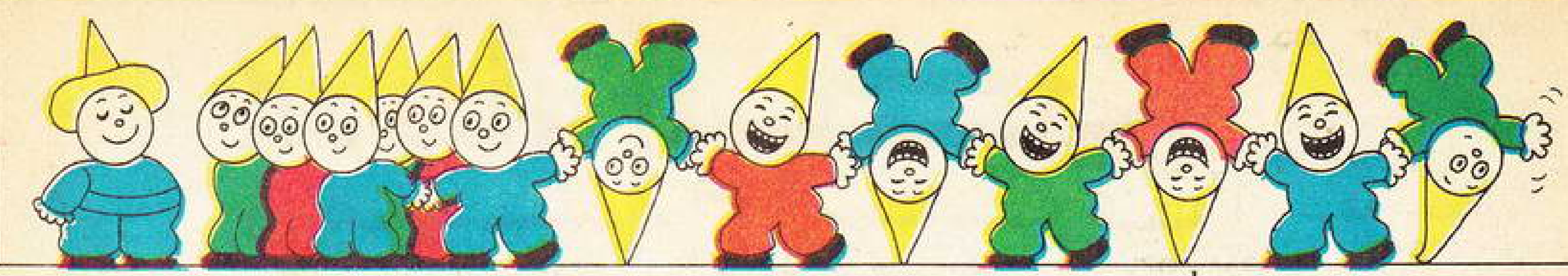
باسم سالم شعوير
ادكو ـ البحيرة



● فكرة: منير شهمير مراد ـ مسقط ـ سلطنة عمان



● فكرة: حاتم حسن عبدالرحمن ـ الخرطوم ـ السودان



الفرق كبير

الأول: ما الفرق بين الكهرباء والبرق؟

الثانى: الفرق كبير جدا، الكهرباء ندفع ثمنها.. أما البرق فمجانا!

سلمى سعيد محسن
المصفح ـ ابوظبى

فى مجال اختصاصى

صرخت السيدة طالبة النجدة لانقاذ ولدها الذى ابتلع قطعة نقود معدنية.. فتقدم نحوها رجل قائلا: لاتخافى ياسيدتى.. سأنقذ ولدك، فهذا مجال اختصاصى.. ثم قلب الولد، وضرب على ظهره، فسقطت قطعة النقود. شكرت السيدة الرجل وسألته: هل أنت طبيب؟ أجاب: كلا.. أنا موظف فى مصلحة الضرائب!

صبرى مصطفى الرمحى
الزرقاء ـ الأردن

عمل سيىء

عاد التلميذ الى البيت فرحا، وقال لوالدته: اليوم منعت زميلى من القيام بعمل سيىء مع الاستاذ.. فقد وضع له مسمارا فى كرسيه.. ولكنى حين هم الاستاذ بالجلوس أبعدت الكرسى من تحته!

عبدالباسط برهان الدين
مكة المكرمة ـ السعودية

حصانك وحصانى

اشترى رجلان حصانين.. فأراد الأول تمييز حصانه فقطع احدى رجليه.. ثم قام الثانى بقطع رجل حصانه ايضا، ثم قام الأول بقطع اذنى حصانه.. إلا ان الثانى قطع هو الآخر اذنى حصانه.. فقام الأول بقطع ذيل حصانه، وقطع الثانى ايضا ذيل حصانه.. وعندما يأس الرجلان، قال الأول للثانى: حصانك الأسود.. وحصانى الأبيض!!

ايهاب عبدالقادر رمضان
دبى ـ الامارات

ثلاثة أسرة

دخل ثلاثة اصدقاء أحد الفنادق، وطلبوا من الموظف أن يعطى لكل منهم حجرة بها ثلاث أسرة.. تعجب موظف الفندق وسألهم عن السبب.. قالوا: لأننا لم ننم منذ ثلاث ليال!

أحمد يحيى طروش
جيزان ـ السعودية

أين ذهب الكلام!

الأخت: الكتاب كله ورق أبيض.. أين ذهب الكلام؟

الأخ: قرأته!؟

محمد درويش حمص
بورسعيد ـ مصر

طرائف العرب



ليعرف قدره

●● قيل «لجحا»: لماذا إذا طلب منك انسان شيئا، لاتعطيه اياه إلا فى اليوم التالى، قال: أفعل ذلك.. ليعرف قدر ما أعطيه!

هل أضربه بأسنانى؟

●● خرج «جحا» بسيفه وهراوته ورمحه، وركب حماره، وسار.. فقابله رجل فى الطريق وبيده عصا.. وقام بسلبه حماره وثيابه.. ولما عاد جحا الى البلدة قيل له: ماهذا ياجحا.. ماذا حدث لك؟ فقص عليهم ماحدث، قالوا: كيف يسلب رجل بيده عصا، فارسا مثلك معه سيف ورمح وهراوة؟

أجاب جحا: احدى يدي كانت مشغولة بالسيف، والثانية بالهراوة والرمح.. فهل كنت أضربه بأسنانى وهو يسلبنى؟!

الحساد الثلاثة

●● اجتمع ثلاثة من الحساد على طعام، فقال أحدهم لصاحبه: ما بلغ من حسدك؟ قال: ما اشتهيت أن أفعل خيرا بأحد خشية أن أرى أثر ذلك فيه.

وقال الثانى: أنت رجل صالح، أما أنا فما اشتهيت أن يُفعل بأحد خير قط.. لئلا تشير الأصابع اليه.

وقال الثالث: ماق الأرض خير منكما.. أما أنا فما اشتهيت أن يفعل بي خير، أو يُحْسِن علي أحد، قيل له: ولماذا؟ قال: لأننى أحسد نفسى على ذلك!

هجاء أم مديح

●● قال «أبودلامة» شعرا فى «عافية القاضى» ولما سمعه «عافية» قال: لأشكونك الى أمير المؤمنين، ولأعلمنه انك هجوتنى.

قال أبودلامة: إذن والله ليعزلنك.

قال عافية: ولماذا؟

قال أبودلامة: لأنك لاتعرف الهجاء من المديح!

التنفس العميق يقتل الميكروبات!

ولكن كيف نجعل الميكروبات تتنفس؟

● فكرة: احمد السيد مشالي ـ فاقوس ـ مصر


من حكايات ألف ليلة وليلة
علاء الدين والمصباح السحري
سيناريو محمد المنسى قنديل
رسوم عمار سلمان


مغارة مظلمة .. مليئة بالخفافيش كأنها بلا نهاية !!
لقد وصلنا ..
هيا !! ساعدني حتى نحرك هذه الصخرة
انها تبدو ثقيلة جداً ..


يا قوى ..
لقد ظهرت فتحة الكنز !!


سوف تهبط الى هذا المكان .. سوف تجد ذهبا لا تقترب منه .. وياقوتا .. لا تلمسه .. ومجوهرات لا تأخذ منها شيئا .
كل ما اريده هو مصباح قديم .. احضره لى .. وسوف أعطيك ما تريد .. كل الذهب .. والياقوت والمجوهرات !!
...
تذكر انك سوف تصبح أغنى رجل فى العالم !!
إننى خائف !!
...


ساعتها يمكنك ان تتقدم لطلب الزواج من الاميرة .. بنت السلطان !!
حقا .. ياله من حلم !!


تذكر ان هذا الكنز مكتوب باسمك ولن يقدر شئ على منعك منه ..



• ملخص ما نشر •
علاء الدين حطاب .. فقير .. انقذ الساحر حياته من الحراس الذين كانوا يطاردونه .. وهو يطالبه برد الجميل .. اخذه الى مغارة .. بعيدة في الجبل .. داخل المغارة كنز لا يفتح إلا .. لعلاء الدين فقط !!







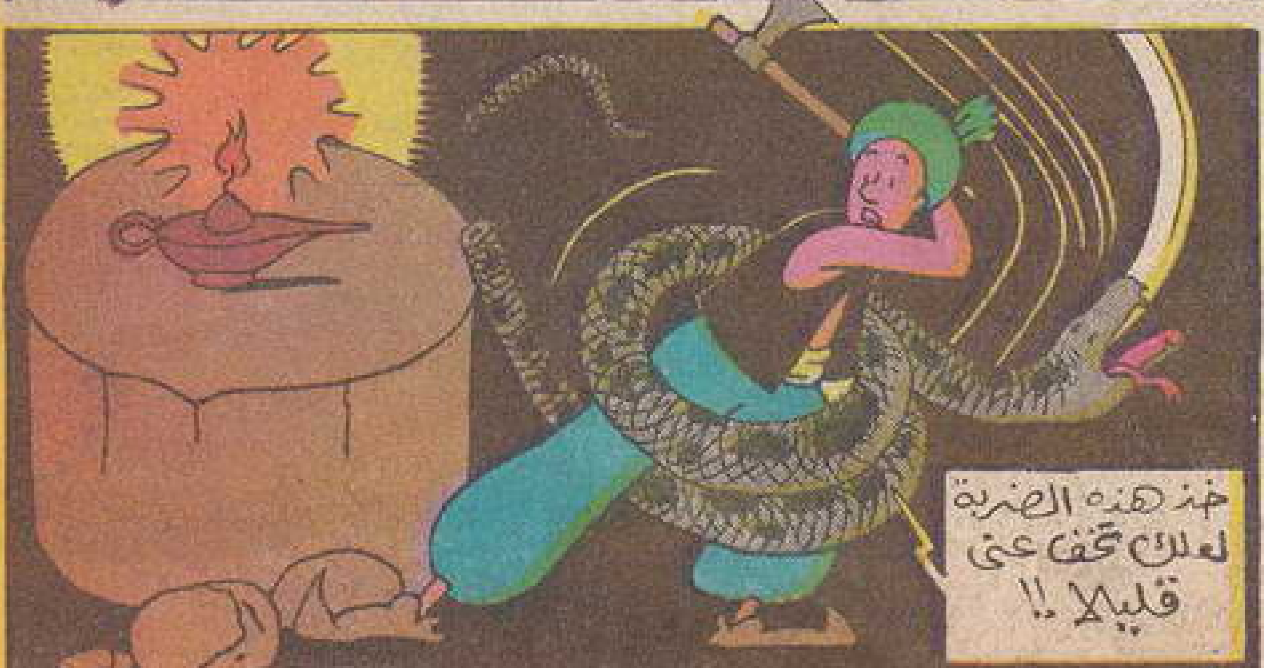




















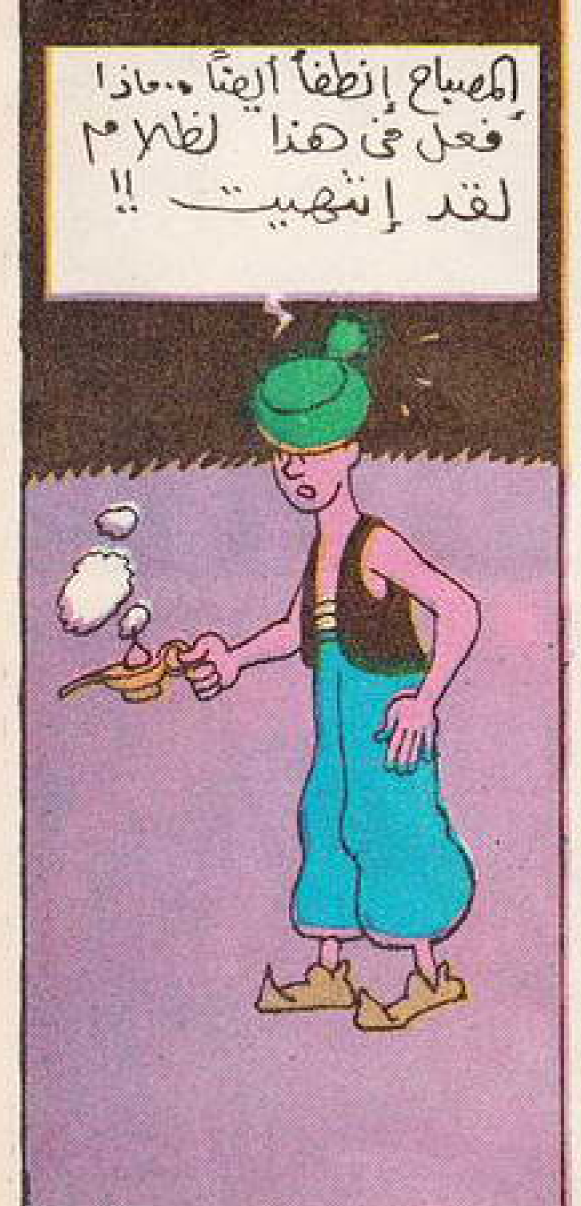








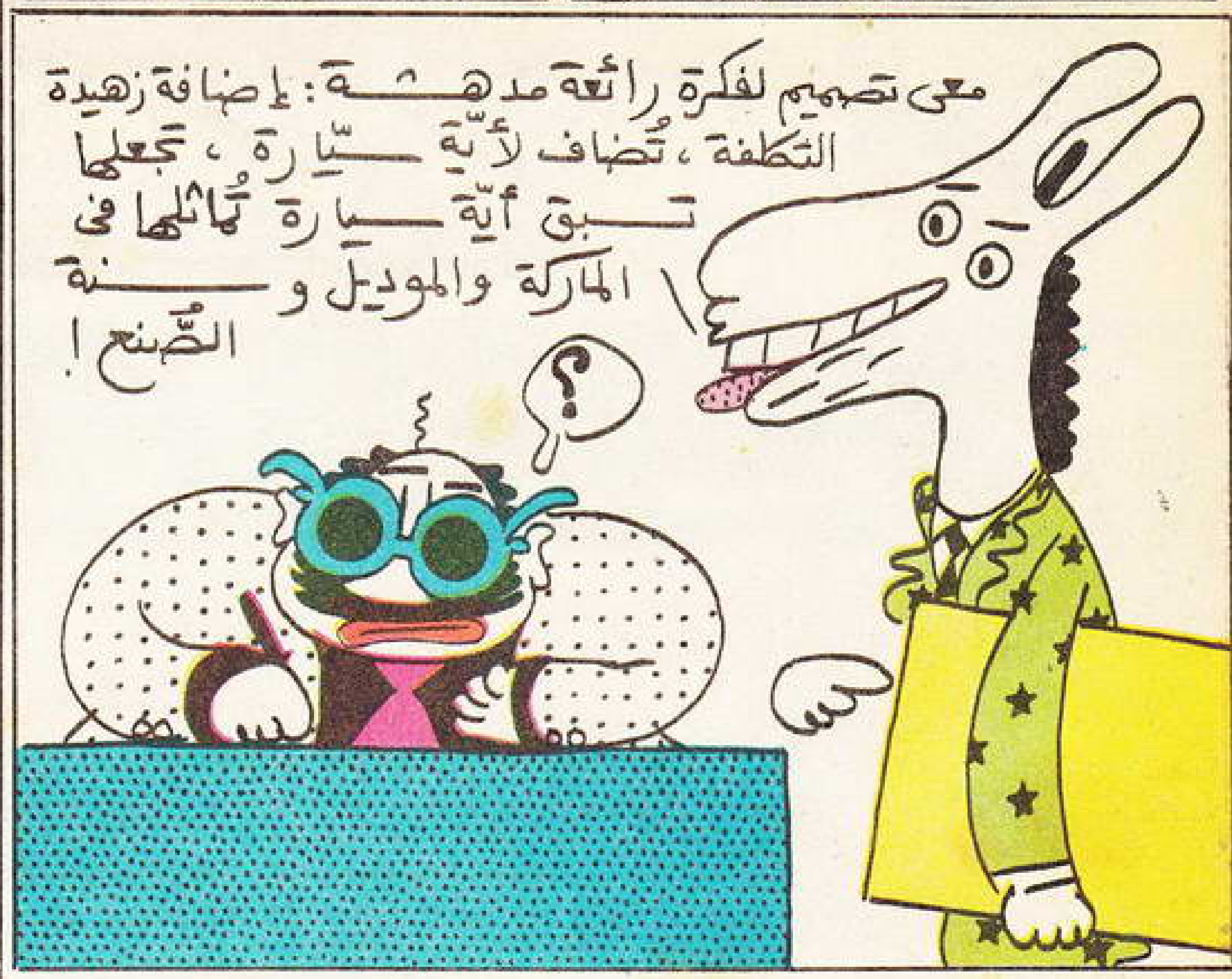


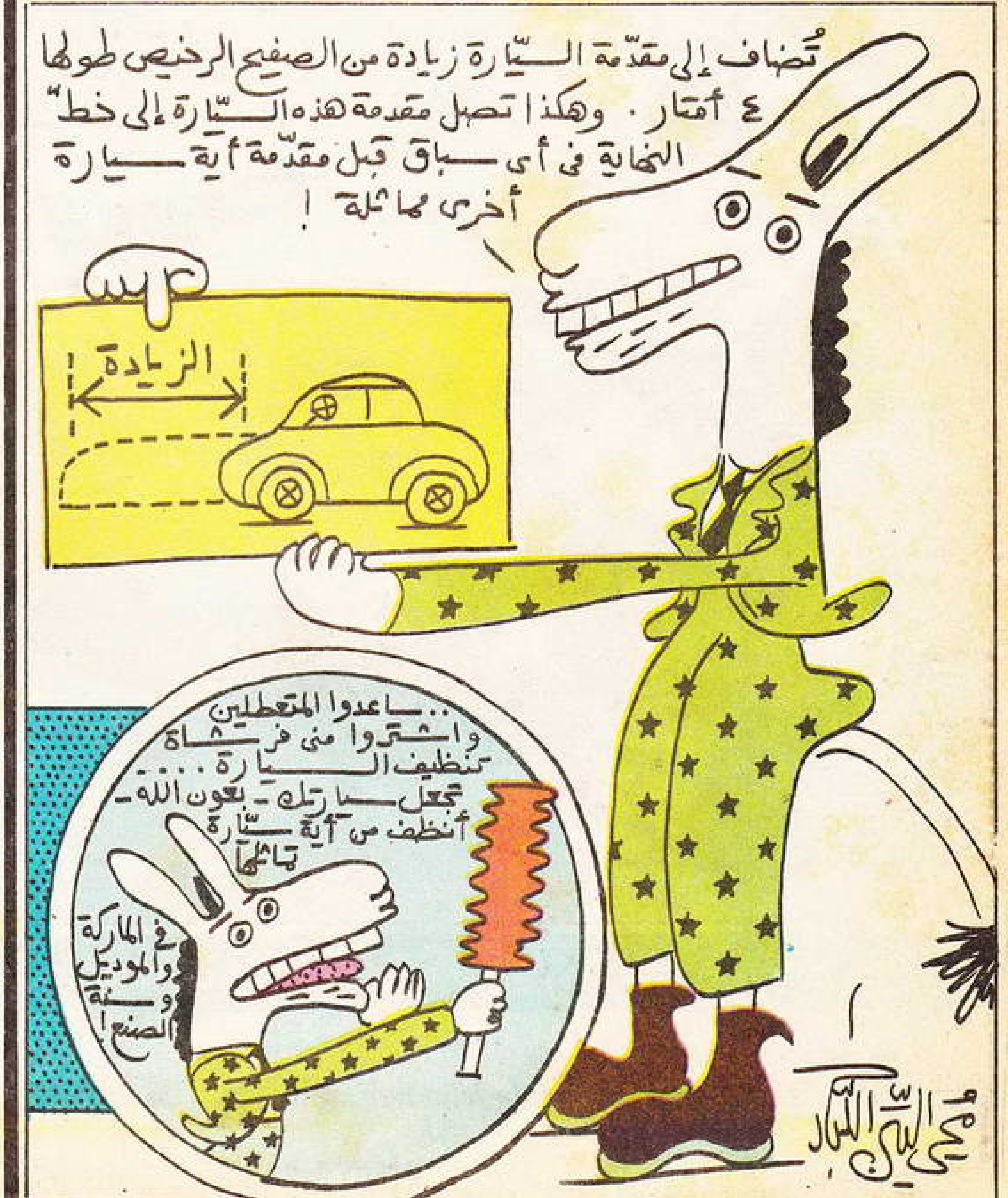


[تابع المسلسل الاربعاء القادم]


إفتح حساب توفير للأطفال وسوف يمكنك دخول المسابقة الخاصة بالبنك البريطاني للشرق الأوسط..
إبحث عن الكنز
سارع الآن واغتنم لأبنائك الفرصة للدخول في
مسابقة العام
N
W
E
S
RAS AL KHAIMAH
SHARJAH
DUBAI
GULF OF OMAN
ABU DHABI
AL AIN
لقد اشتركت في هذه المسابقة الكبرى وحصلت على كثير من الجوائز مجاناً!
التوفير شيء ممتع مع البنك البريطاني للشرق الأوسط كما أنه يمكنني من الحصول على هدايا قيمة مجاناً!
إربح
الفائز في البحث عن الكنز، سيحصل مع أحد والديه، على تذاكر للسفر إلى إنجلترا والإقامة في فندق لمدة ثلاثة أيام ـ هدية من الخطوط الجوية البريطانية وتشمل هذه الرحلة قضاء يوم في أبراج التون ـ أكبر منتزه ومدينة ألعاب في بريطانيا.
إربح
سيتم إختيار ٥٠ فائزاً لدعوتهم إلى مدينة ألعاب هيلي بالعين للإشتراك في البحث عن الكنز.
مجاناً
كافة المشتركين يحصلون على تذكرة مجانية لدخول "مدينة ألعاب هيلي بالعين".
مجاناً
خريطة الكنز الملونة للإمارات العربية المتحدة ـ لكل فرد يدخل المسابقة.
مجاناً
بفتح حساب توفير للأطفال لدى البنك البريطاني للشرق الأوسط يمكنك الحصول على كافة الهدايا المبينة في الصورة أعلاه.
لمزيد من التفاصيل، ما عليك إلّا مراجعة أقرب فرع لك من فروع البنك البريطاني للشرق الأوسط المبيّنة أدناه.
إستثمر لمستقبل أبنائك - الآن!
The British Bank of the Middle East
البنك البريطاني للشرق الأوسط
المكاتب في الإمارات: ابوظبي • العين • ديرة • دبي • الفجيرة • راس الخيمة • الشارقة
عضو: مجموعة بنك هونغ كونغ

خطير مخترع كبير!





خزانة الكتب الجميلة

رسّام الأنغام!

وُلد الرسام «ستينبرج» عام ١٩١٤ فى رومانيا لأب يعمل طبّاعا ومجلّد كتب وصانع صناديق من الكرتون، وكان جدّه يعمل خيّاطا للملابس العسكرية. درس الرسام الفلسفة والآداب فى جامعة «بوخارست»، ثم سافر لدراسة الهندسة المعمارية فى إيطاليا، وتخرج فيها عام ١٩٤٠. وبعد سنتين من التخرج، هاجر «ستينبرج» إلى الولايات المتحدة ليستقر هناك، ويصبح أشهر وأهمّ رسام كاريكاتور فيها - ثم فى العالم كله!

استفاد «ستينبرج» فى رسومه كثيرا ممّا حفظته ذاكرته من عالم الطباعة والتجليد فى دكان أبيه، كما رسم الكثير من الرسوم عن الازياء العسكرية التى تفرج عليها كثيرا فى دكان جدّه الخياط. أما دراسته للمعمار، فقد أثّرت كثيرا فى أسلوبه، وفى اختياره للموضوعات. وتميّزت رسومه بفهم عميق للطُّرز المختلفة فى المبانى والأثاث والملابس!

فتح هذا الرسام طرُقا جديدة لم يفتحها أحد من قبله فى فن الكاريكاتور: فلم يرسم «نكتا» تقليدية، بل رسم أفكارا غير عادية، تأمّل فيها الحياة والطبيعة والظواهر والبشر والأحوال بذكاء ولماحية عظيمة. وكان أول رسام «يرسم» الاصوات، وأنواع الحديث المختلفة للناس، ونغمات الآلات الموسيقية!. وأثّر «ستينبرج» فى فن الكاريكاتور الأمريكى والأوروبى تأثيرا كبيرا فى الفترة التى تلت الحرب العالمية الثانية مباشرة. وكان أول رسام كاريكاتور تتسابق متاحف العالم الكبرى على اقتناء أعماله.



وتحتفظ خزانة الكتب الجميلة بكل الكتب الضخمة البديعة التى صدرت تضم أعمال هذا الرسام فى كل فترة من الفترات، وهى بتسلسل صدورها: «فن الحياة» - «الباسبور» - «المتاهة» - «القناع» - «المفتش». ولكن ينقص الخزانة - بكل أسف - كتابه الاول الذى صدر عام ١٩٤٥ بعنوان «الكلّ فى الطابور»!

واحدة من سلسلة رسوم
يعبّر فيها « ستينبرج »
عن الانتقال من فصل من
فصول السنة
إلى آخر !
وهنا يترك القط راكب
الدراجة فصل الربيع متجها
إلى فصل الصيف !

الفجل والبرسيم

يكتبها: ابراهيم بشمي
يرسمها: نبيل تاج

يروى أهالي الخليج حكايات كثيرة عن تواضع علماء البحرين، وعن تقواهم، وعن سعة علومهم، وبعدهم عن الغرور والكبرياء، وكانت الحكاية التي يتداولها الناس تقول ان رجلا جاء في احدى المناسبات الى المسجد الذي يجتمع فيه عادة اكثر من ثلاثمائة عالم ليسأل عن جواب مسألة يريد لها حلا.

ذهب الرجل الى أول شيخ فسأله، فأحاله الشيخ على العالم الذي بقربه تواضعا في العلم وعدم ادعاء المعرفة، فأحال العالم الثاني الرجل على العالم الذي يليه، واستمر الحال على هذا المنوال، وكل عالم يحيل السائل على العالم الذي يليه حتى أحاله آخر عالم على العالم الأول الذي سأله في البداية، فأجابه على مسألته بعد ممانعة كبيرة، فكل عالم يعتقد بأنه أقل علماً من العلماء الآخرين.

كانت هذه الحكاية تتداول بين الأهالي في بلدان ومدن وقرى الخليج، حتى أن بعض الناس لم يصدق بوجود مثل هؤلاء العلماء المتواضعين، لذا قرر علماء احدى مدن الخليج اختبار حقيقة هذه القصة، فأرسلوا وفدا من مدينتهم الى علماء البحرين يسأل عن عدد من المسائل الدينية، ولأن الوفد لايعرف الى أي عالم يتوجه بالذات، ذهب للوالي الذي رشح لهم بدون تردد الشيخ الدمستاني.

توجه الوفد بصحبة رجال الوالي الى قرية الشيخ، وعندما وصل الوفد الى القرية سألوا أحد المزارعين عن الشيخ الدمستاني، توقف الرجل عن الزرع وأشار الى رجل رث الثياب يحرث الأرض في الحقل المجاور، ثم قال الرجل للوفد: هذا هو الشيخ الذي تبحثون عنه!

«ماذا؟!» تساءل رجال الوفد بدهشة: هل تهزأ بنا يا رجل؟! نسألك عن رجل علم، فتدلنا على فلاح يزرع الفجل والبرسيم؟

ومن الغيظ ضربوا الفلاح ضرباً مبرحاً جزاء على سخريته منهم فصرخ الرجل القروي قائلاً من شدة الضرب: «أقسم بالله العظيم أنه رجلكم.. انه الشيخ الدمستاني.. حتى اسألوه عن شخصيته!».

سمع الشيخ العالم الرجل يصرخ باسمه.. والناس قد تجمعوا حوله، فسارع الشيخ للرجل يريد انقاذه، والرجل يصرخ مستغيثاً: انقذني يا شيخ.. قل لهم بأنك الشيخ الدمستاني!



سأل أعضاء الوفد الشيخ بتعجب: أنت الشيخ العالم؟! وواصلوا حديثهم: اذن هذا الفلاح لم يكن يهزأ بنا! بتواضع قال الشيخ: نعم ان الرجل لايسخر منكم. فأنا الشيخ الدمستاني.. فماذا تريدون؟!

قال أعضاء الوفد بشك «اننا لن نصدق بأن فلاحا مثلك يكون هو الرجل العالم الذي أتينا اليه لنسأله عن علوم الدنيا والدين!».

في هذه الأثناء تجمعت القرية حول أعضاء الوفد، وصار الجميع يؤكد لهم بأن هذا الشيخ الفلاح الرث الثياب هو الشيخ الذي يبحثون عنه.

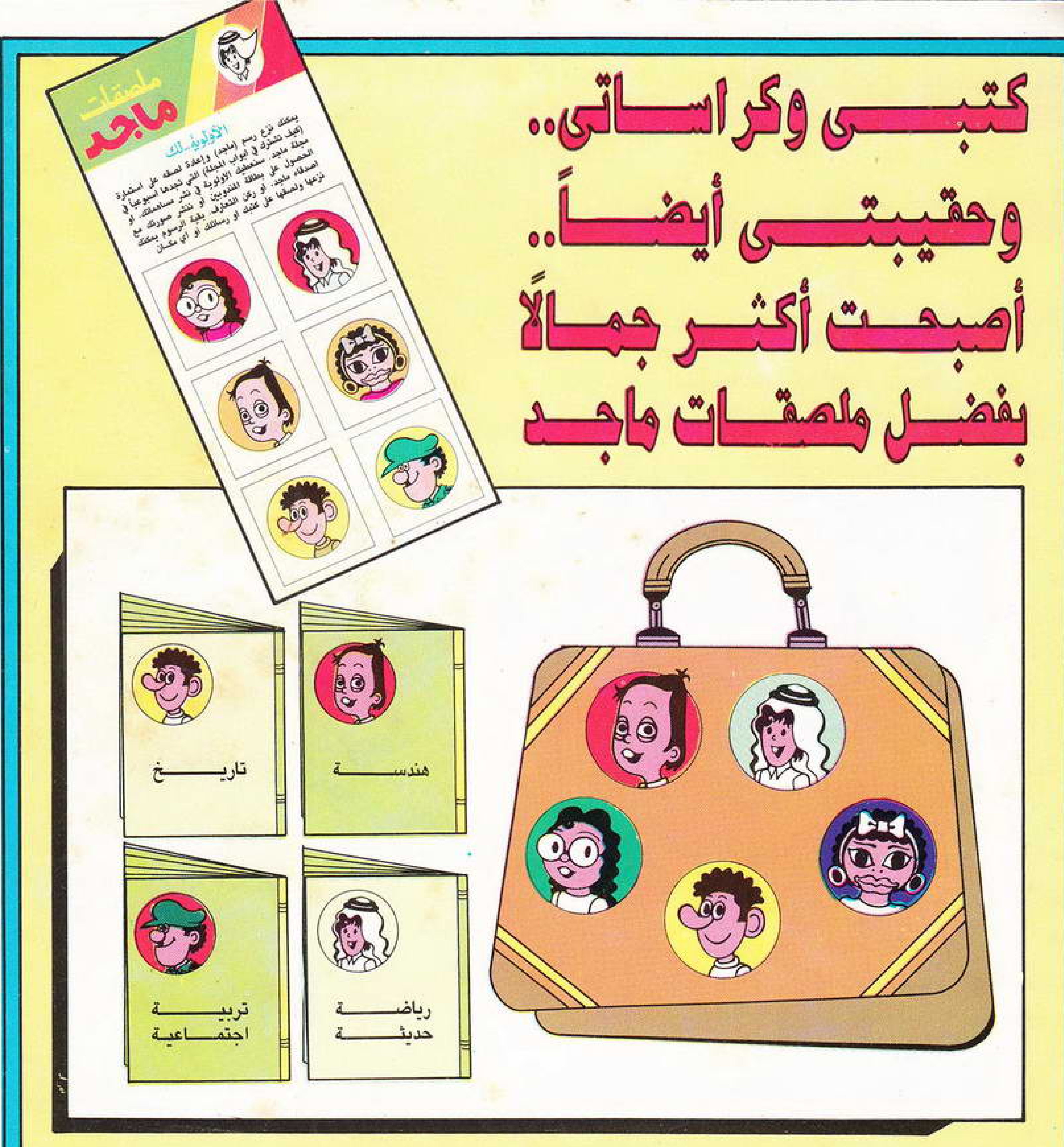
وما أن تأكد اعضاء الوفد من خطئهم حتى أخذوا يعتذرون للشيخ العالم عن تصرفهم، الا ان الشيخ قال لهم مؤنبا: «منذ متى صارت الملابس هي دليل العلم؟! وواصل الشيخ حديثه «ان الانسان يعظم بعلمه وتواضعه».

«نزرع الأراضي ونعمل بأيدينا حتى لانحتاج لنقود من أحد. تفضلوا ماذا كنتم تريدون من الشيخ الدمستاني»؟!

سأل أعضاء الوفد أسئلته التي أتى من أجلها الى البحرين، فكتب لهم الشيخ العالم الأجوبة في نفس الوقت من غير أن يرجع الى ورقة أو كتاب.

وطبعا تعجب أعضاء الوفد من ما سمعه وشاهده وعاد الوفد الى بلاده يحكي الحكاية التي شاهدها وجربها بنفسه عن علم وتواضع علماء البحرين!

■ تمت ■



يمكنك أن تجعل كراساتك وكتبك وحقيبتك مميزة وجميلة، بأن تلصق على كل منها أحد الرسوم، التى تجدها فى ملصقات ماجد. يمكنك شراء ملصقات ماجد الآن من المكتبات. كما يمكنك شراءها بارسال قيمتها بالبريد على العنوان التالى:

دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي ص . ب: ٣٥٥٨ [مجلة ماجد]

■ أسعار البيع ■

● الامارات ٥ دراهم ● السعودية وقطر ٥ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية وليبيا نصف دينار ● سلطنة عمان ٥٠٠ بيسة ● الجمهورية العربية اليمنية ١٦ ريالاً ● تونس ٥ر١ دينار ● المغرب ١٢ درهماً ● مصر ٣ جنيهات ● السودان ٦ جنيهات ● بقية الدول ٢ دولار ●

* ملحوظة: الأصدقاء في ليبيا وتونس والسودان يمكنهم الشراء من المكتبات فقط.



كلمات.. على الأرض

جاء رجل الى أمير المؤمنين علي بن ابى طالب، وقال له: يا أمير المؤمنين.. ان لي عندك حاجة، وقد طلبتها من الله تعالى قبل أن اطلبها منك، فإن انت قضيتها لي، حمدت الله وشكرتك، وإن لم تقضها حمدت الله وعذرتك، فقال له أمير المؤمنين علي: اكتب حاجتك على الأرض، فإني أكره أن ارى في وجهك ذل السؤال، فكتب الرجل: انى محتاج. أمر أمير المؤمنين بثوب جديد، فأعطاه له، لبس الرجل الثوب، واثنى على أمير المؤمنين، ثم أمر أمير المؤمنين بمائة دينار، فأعطاها له، فقال أحد الحاضرين للامام علي، يا أمير المؤمنين أتعطيه حُلة ومائة دينار؟! أجاب قائلا: نعم، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: انزلوا الناس منازلهم، وهذه منزلة هذا الرجل عندى.

ضربة في سبيل الله

اجتمع الناس امام أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، كي يأخذ كل منهم نصيبه من المال، رفع عمر راسه، راى رجلا امامه في وجهه اثر ضربة، سأله عمر عن سبب ذلك الجرح القديم، أجاب الرجل انه بسبب ضربة أصابته في احدى الغزوات، اراد عمر أن يجزل له العطاء فقال : عُدُّوا له ألفاً، فأعطوه ألف درهم، وبعد فترة قال عمر: عدوا له ألفا اخرى، فأعطوه الفا اخرى، كرر عمر ذلك اربع مرات، وأخذ الرجل اربعة الاف درهم، حتى استحى من كثرة ما أخذ، فخرج وترك المكان، فلما سأل عنه عمر قالوا: يبدو انه استحى من كثرة ما أخذ، فخرج وترك المكان، فقال عمر: والله لو انه مكث هنا، مازلت أعطيه مابقى من المال درهم، فهو رجل أصابته ضربة في سبيل الله، فتركت اثرا في وجهه.

الكريمتان

قال عبدالله بن الزبير رضى الله عنه: ما رأيت امرأتين أجود من عائشة واسماء رضى الله عنهما، ولكن كل منهما مختلفة في جودها وكرمها، فكانت عائشة تجمع الشيء الى الشيء وتدخره، حتى إذا اجتمع عندها قسمته على الفقراء والمحتاجين، أما اسماء، فكانت لاتدخر شيئا للغد.

آمنت بالله

حكاية الولد رقم «١١»

أنجب رجل الدين الانجليزى، عشرة ابناء من زوجته الأولى، فلما ماتت، تزوج امراة اخرى، أنجب صبيا سماه (مارمادوك)، لم يكن يعرف انه سيعتنق الاسلام، وسيصبح شخصية اسلامية فذة، وان حياته ستكون جسرا ثقافيا قويا بين اوروبا والعالم الاسلامي، فقد ترجم معاني القرآن الكريم، والف عشر روايات اسلامية، تعتبر من الروائع الأدبية باللغة الانجليزية، اضافة الى العديد من الكتب الاسلامية.

●●●

تلقى (مارمادوك) تعليمه في مدرسة عامة، تخرج منها مشاهير الرجال، كان من بين زملائه في تلك المدرسة: تشرشل، رئيس وزراء بريطانيا الشهير، والذى أصبح صديقا له فيما بعد حتى آخر لحظة في حياته، أنهى (مارمادوك) دراسته، وسافر الى فلسطين، التى كانت خاضعة لحكم الأتراك العثمانيين في ذلك الحين، وعمل بالسفارة البريطانية هناك، كان شخصية فذة، يحب القراءة، ويهوى اللغات الأجنبية، فبالاضافة الى لغته الانجليزية، أجاد الفرنسية والايطالية، زار سوريا ومصر والعراق، تعلم اللغة العربية على يد امام المسجد الأقصى الشريف، وحقق فيها مستوى رفيعا، أحب الاسلام، درسه دراسة وافية، كما درس المجتمع الاسلامى دراسة علمية، في عدد من البلاد العربية، تسرب نور الاسلام الى نفسه، ووصل الى شغاف قلبه، كما ارتدى الملابس العربية.

●●●

سافر الى تركيا سنة ١٩١٣، درس الأحوال السياسية والاجتماعية، تعرف على قائد تركى شهير، أحب فيه بساطته والتزامه وقوة ايمانه، تعرف على عدد من الشخصيات التركية، قرر اعلان اسلامه هناك، ولكنهم نصحوه باعلان اسلامه في لندن، لأسباب كثيرة منها: ان اعلان اسلامه هناك، سيكون له أثر طيب لصالح الدعوة الاسلامية.

●●●

أعلن اسلامه في لندن سنة ١٩١٤ اصبح اسمه (محمد مارمادوك بكثال) كان لاسلامه اثر ثورى في الحياة التعليمية والسياسية لسكان لندن، قالوا: إذا كان الاسلام قد أثر على شخص مثل مارمادوك بكثال، فلابد أن يكون دينا حقا، ذا خصائص مؤثرة، تجذب المخلصين أصحاب العقول النيرة، والقلوب الصافية، استطاع أن يتغلب على كثير من المشكلات التى صادفته بعد اسلامه، بسبب ايمانه بالله، وتمسكه الشديد باسلامه.

انشغل خلال الحرب العالمية الأولى بالدعوة الى الاسلام في لندن، كان يصلى بالناس اماما في صلاة الجمعة والعيدين والتراويح في شهر رمضان، ويصلى خلفه مئات المسلمين هناك، كان مسئولا عن احدى المجلات الاسلامية الشهيرة الصادرة في لندن (اسلاميك رفيو)، انتقل الى الهند، واصبح مديرا لمدرسة قرآنية في بومبى، اهتم بمشاكل المسلمين الهنود، والأتراك، ثم عمل مديرا بعد ذلك لمدرسة اسلامية اخرى، ثم أصدر مجلة اسلامية فصلية في الهند اسمها (اسلاميك كلشار).

كان من أهم انجازات الأديب الانجليزى المسلم الشهير محمد بكثال، ترجمة معانى القرآن الكريم، فكانت أول ترجمة يكتبها مسلم بالانجليزية، إذ ان الترجمات السابقة لاتخلو من شبهة، وتحتاج الى أمانة ودقة، بل كانت تحتوى على تعليقات معادية للمسلمين، اما الترجمة التى كتبها الأديب الانجليزى المسلم محمد مارمادوك بكثال، فقد حاول قدر الامكان أن ينقل صورة صادقة لكتاب الله من خلال ترجمة أمينة، وقد استخدم فيها اسلوبا أدبيا جذابا جميلا، وقد تفرغ فترة لانجازها، وسافر الى مصر حيث أكمل ترجمتها بالتعاون مع بعض العلماء المسلمين هناك.

●●●

عاد الى لندن سنة ١٩٣٥، اشتغل بالدعوة الاسلامية في انجلترا، وأصدر مجلة (اسلاميك كلشر) ثم انشأ لجنة خاصة للدعوة الاسلامية، ظل يعمل من أجل دين الله، حتى يوم ١٩ مايو سنة ١٩٣٦، حيث مات فجأة، اثر نوبة قلبية، وتم دفنه في مقابر المسلمين.

يكتبه ويرسمه: خليل حداد

أغنية العروسة الصغيرة

دخلت سميرة، غرفتها الصغيرة، احتضنت عروستها الجميلة، وراحت تردد اغنية قصيرة، كررتها مرات عديدة، سمع أبوها حلاوة صوتها، وجمال أدائها، فاقترب من بابها، ليتابع كلماتها، فتغير وجهه، وكأن شيئا خطيرا قد حدث!!

●●●

طرق أبوها بابها، ودخل قائلا لها: كفى ياسميرة لاترددى هذه الأغنية مرة ثانية، فان الله واحد لاشريك له، من الذى علمك اياها؟!.. ابتسمت سميرة فى براءة وقالت: سمعتها من عروستى الجميلة، انتظر لحظة يأبى، سأجلعها تغنيها لك، ألقتها على سريرها، وراحت تخاطبها، كأنها احدى صديقاتها، توددت اليها، وسألتها أن تبدأ الغناء، وهى تضغط بأصبعها على زر صغير فى جانبها، سمع الوالد اغنية العروسة الصغيرة، كانت كلماتها تخالف تعاليم الاسلام، فقال أبوها: كفى.. مد يده، وضغط على زر العروسة، كى تَكُفَّ عن الغناء، ثم قال لسميرة: لاتلعبى بها، سأشترى لك عروسة غيرها، قالت سميرة: ولكنى احبها، قال أبوها: انها تردد اغانى رديئة، قالت سميرة: ولماذا لاتعلمها الأغانى الجميلة؟!، سكت الوالد فجأة، راح يفكر لحظة، وكأنما طرأت له فكرة.

●●●

جلس أبوها وحده، قال لنفسه: ان الاغنيات التى ترددها العروسة، مسجلة على اسطوانة صغيرة بداخلها، لماذا لانقيم مصنعا للعرائس، بل لكل لعب الأطفال، ونسجل على اسطواناتها الصغيرة أغانى جميلة، بل ويمكن أن نعلم أطفالنا معانٍ اسلامية، من خلال تلك اللعب الصغيرة، ذهب أبوسميرة الى بعض اثرياء المسلمين، عرض الفكرة عليهم، راقت لهم، وأعجبتهم، قال أحدهم، ولكن المصنع الحالى، الذى يملكه رجل غير مسلم، سيظل ينتج ألعابا تفسد أفكار ابنائنا، فلماذا لانشترى مصنعه بثمن كبير، نغريه بالمال، كى يبيعه لنا، فقد سمعت من قبل، انه يفكر فى الرحيل الى بلاد بعيدة.

●●●

اشترى المسلمون مصنع ألعاب الأطفال، صمموا لعبا جديدة، وأغانى جميلة، بدأ تشغيل المصنع فى ثوبه الجديد، استقبلوا أول انتاجه، أخذ أبوسميرة عروسة جديدة، أسرع بها الى ابنته، ولكنها لم تفرح بها، قالت بصوت خفيض: كانت عروستى القديمة أجمل منها، ثم ضغطت على زرها، فبدأت اغنيتها، قالت سميرة: صحيح ان كلماتها جميلة، لكن نغماتها ليست جميلة، وصوتها لايبعث البهجة فى نفسى، عاد أبوسميرة الى اصدقائه، كى يبلغهم رأى ابنته، وجد المصنع قد تعطل، بسبب خلل فى بعض مكائنه، تم اصلاح الخلل، ولكن حدث خلل ثان بعد أيام، ثم خلل ثالث.. ورابع.. وخامس.. تدهور المصنع، وكاد أن يتوقف، اجتمعوا ذات ليلة، كى يبحثوا هذا الأمر، حضر شيخ المسجد اجتماعهم، قال أحدهم: سبحان الله.. حينما كان المصنع يملكه رجل كافر.. يصنع اشياء تخرب عقول ابناء المسلمين، كان المصنع جيدا، ويعمل طوال اليوم دون خلل، فلما اشتريناه بأموالنا، حرصا على ابناء المسلمين، بدأ يتوقف كل يوم!! شىء عجيب يحير العقول!!، تدخل امام المسجد قائلا: تمهل يا أخى قبل أن نقع فى هذا الخطأ الجسيم، فان صاحب المصنع الكافر، كان يأخذ بالأسباب، ويستعين بمهندسين وفنيين ذوى خبرات عالية، وكفاءات متميزة، وعمال مهرة، وكان لايكف عن العمل ليل نهار، ويبحث دائما عن كل جديد، فكان انتاجه فى تقدم، ومصنعه لايتوقف، فهل فعلتم مثله؟، قال أحدهم:



لا.. فقد قلنا: انه ليس مصنع صواريخ عابرة للقارات، أو قاذفات قنابل، ولايحتاج لكل هذه الاستعدادات الضخمة، انه مجرد مصنع للعب الأطفال، قال امام المسجد: آه.. هذا عيبنا.. نستهين بأمور كثيرة، نريد نتائج بلا عمل، أشار امام المسجد الى مصباح كهربائي، وقال: ان هذا المصباح، يعطى الضوء لمن يضغط على زره، سواء كان الضاغط مسلما أو كافرا، والأرض تنبت الزرع وتعطى من يزرعها ويرعاها.. هذه سُنة الله فى كونه.. واصل الشيخ كلامه قائلا: يأيها الأحباب.. ان حُسن النية وحده لايكفى، بل لابد من العمل.. العمل الجاد الدءوب، والتخطيط العلمى السليم، هيا بنا نبدأ من الآن، وليكن هذا منهجنا فى كل شىء.. فى مصنع لعب الأطفال، ومصنع الصواريخ، التى سنطلقها يوما إن شاء الله الى صدور أعداء الله.

●●●

اجتمع أصحاب المصنع فى اليوم التالى، وضعوا خطة جديدة، استعانوا بعدد كبير من المهندسين المسلمين، والعمال المهرة، ذوى الخبرات العالية، واستعانوا باختصاصيين فى كل مجال، بدأ الانتاج.. أخذ أبوسميرة عروسة جديدة، أسرع بها الى ابنته، فرحت بها فرحا شديدا، احتضنتها، وراحت تدور بها حول نفسها، وتردد معها اغنية حلوة، ذات معان جميلة.

●●●

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه.. سبق أن أخبرتكم ان العمل فى الاسلام عبادة، فبالاضافة الى الصلاة والصيام وقراءة القرآن وذكر الله، وغيرها، فان المسلم يتقرب الى الله ايضا بعمله، إذا ابتغى به وجه الله، فالطالب المسلم، حينما يذاكر، ويلتهم دروسه التهاما، ليحتل مكانا فى المقدمة، ويخدم من خلالها أمته المسلمة، فى الطب.. فى الهندسة.. فى الزراعة.. فى الاعلام.. فى كل فرع من فروع المعرفة، فانه يتقرب بذلك الى ربه، وعلينا أن نذكر، ان الأمة الاسلامية، حينما كانت متمسكة باسلامها، بهرت الدنيا بعلمها فى وقت، كانت اوروبا تتخبط فى ظلمات الجهل، ولكننا، حينما تخلينا عن تعاليم ديننا سلمنا الراية لغيرنا، تخلفنا عن الركب، وأصبحنا فى المؤخرة.

أصول الدين

الجمعة والعيد.. فى يوم واحد

صلاة الجمعة فرض لايجوز تركه دون عذر، وقد حذر رسول الله صلى الله عليه وسلم من تركها استخفافا بها، وجحودا لها، فمن هم الذين تجب عليهم صلاة الجمعة؟ وماهى الأعذار المبيحة للتخلف عنها؟

● قال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا إذا نُودِىَ للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع» والمراد بالسعى الذهاب اليها.

وقال صلى الله عليه وسلم: «من ترك ثلاث جُمع تهاونا طبع الله على قلبه»، قال ايضا عن صلاة الجمعة: «.. فمن تركها فى حياتى أو بعد مماتى وله إمام عادل أو جائر استخفافا بها وجحودا لها فلا جمع الله له شمله ولا بارك له فى أمره..».

● تجب صلاة الجمعة على المسلم الحر العاقل البالغ المقيم غير المسافر، القادر على السعى اليها، الخالى من الأعذار المبيحة للتخلف عنها.

ولاتجب صلاة الجمعة على المرأة، أى انها ليست فرضا عليها، ورغم انها غير واجبة عليها، فيجوز لها أن تحضر الى المسجد لصلاة الجمعة، ولكن صلاتها فى بيتها خير لها، فتصليها ظهرا فى بيتها.

والجمعة ايضا غير واجبة على الصبى، ولكن من الأفضل له أن يذهب لصلاتها فى المسجد كى ينال ثوابها.

● كذلك لاتجب الجمعة على المريض الذى يرهقه الذهاب الى الجمعة ويشق عليه، أو يخشى أن يسبب له الذهاب الى الجمعة زيادة المرض، أو تأخير شفائه، وكذلك من يقوم بتمريضه، إذا كان لايمكن الاستغناء عنه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الجمعة حق واجب على كل مسلم فى جماعة إلا أربعة: عبد مملوك أو امرأة أو صبى أو مريض».

● لاتجب الجمعة على المسافر، وان كان نازلا وقت اقامتها، ولا على الخائف على نفسه من ظالم، أو من لايأمن شر الطريق، ولا على كل من له عذر يبيح له ترك الجماعة مثل عذر المطر الذى يبلل الثياب، أو الوحل الذى يصعب المشى فيه، فمن كان له عذر يبيح له التخلف عن الجمعة، صلاها ظهرا (أربع ركعات).

● يجب أن يكون المسلم أمينا مع نفسه حريصا على مرضاة ربه، فلا يتخلف عن صلاة الجمعة لأسباب ضعيفة واهية، لاتبيح له التخلف، لأن الله تعالى مُطّلع على أحوالنا، ويعلم ما يدور فى نفوسنا، فمن يتخلف عن الجمعة لسبب واهٍ ضعيف لايستوجب التخلف، فإنه لايخدع بذلك إلا نفسه.

● الجمعة ركعتان، فمن أقبل اثناء الصلاة، ولم يدرك مع الامام سوى ركعة واحدة، فعليه أن يصلى ركعة اخرى بعد أن يسلم الامام، ويكون بذلك قد أدرك الجمعة.. قال صلى الله عليه وسلم: «من أدرك ركعة من صلاة الجمعة، فليضف اليها اخرى، وقد تمت صلاته»، ومع ذلك ينبغى أن نحرص على الذهاب الى المسجد قبل أن يصعد الخطيب الى المنبر، وكلما ذهبنا مبكرا عن ذلك، كان الثواب أكبر والأجر أعظم إن شاء الله.

● إذا اشتد الزحام يوم الجمعة فى المسجد، فلم تجد مكانا تسجد فيه، فيمكن أن تسجد على ظهر أخيك المسلم فى الصف الذى أمامك.

● إذا اجتمع الجمعة والعيد فى يوم واحد، سقطت الجمعة عمن صلى العيد، ولكن ينبغى للامام أن يقيم الجمعة، كى يأتى للصلاة من أراد، فقد صلى النبى العيد يوم جمعة، ثم رَخَّص فى صلاة الجمعة فقال: «من شاء أن يصلى فليصلِّ».


زكية الذكية
سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازى


هيا بنا .. عمكم فى انتظاركم. وكذلك .. أبناء عمكم ..
انا مشتاق لرؤية الببغاء الذى اشتراه ابن عمى ..
هل يتكلم ؟
هل يتكلم ؟


هل يتكلم ؟
لقد أجاب على سؤالى . انه يتكلم بالفعل ..


الببغاء لايتكلم . انه يقلد الاصوات التى يسمعها وينطقها دون أن يفهمها ..


فى الامكان تعليم الببغاء . وقد شاهدت صورًا عديدة لببغاءات ، تلعب وتتحرك بمهارة ..


منها ببغاء يمارس رياضة التزلج على عجلات ...
انظرى يازكية ..كم هو جميل .. الوانه بديعة ..
هذا صحيح ، ولعلك لاحظت ان جسمه مغطى بريش أحمر وأزرق واخضر واصفر ..


واين تعيش هذه البغاءات ؟!


تكثر البغاءات في المناطق الاستوائية وفي استراليا

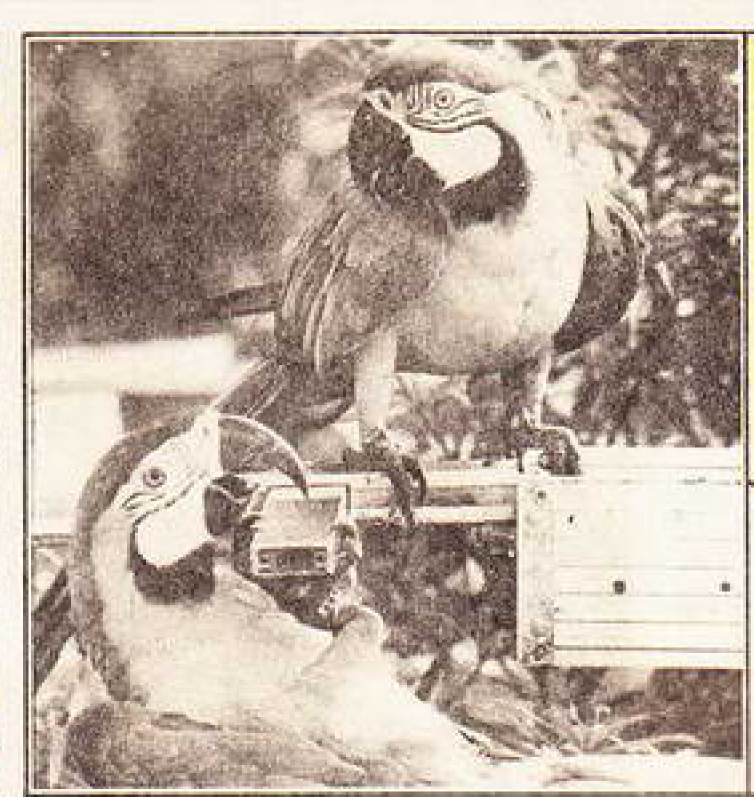

سمعت ان الببغاء يعيش طويلاً
يتراوح عمره بين ١٥ و ٨٠ سنه


.. هذا اذا لم يأكله أحد ؟!


يأكلون هذا البيغاء الجميل ؟ غير معقول !!


في المناطق الاستوائية . يأكلون البغاء .. يقولون إن لحمه لذيذ ..


وهناك انواع متعددة من البغاءات تزيد عن مائة نوع . من اشهرها نوع يطلق عليه اسم (ماكو) ونوع آخر يطلق عليه اسم "كوكاتو".




إلى اللقاء
مع السلامه


نراك على خير..
مع السلامة .. مع السلامة


مع السلامة

■ تمت ■

صورة جديدة لأحد عباقرة العرب





● صورة ابن سينا الى اليمين، كما توصل العلماء الى معالمها.. والصور الاخرى لتمثال نصفى له، صنعه فنان اعترافا بفضله

يعتبر العالم العربى «ابن سينا» من أعظم علماء العالم خلال القرنين العاشر والحادى عشر، فى ميادين الطب والفقه والفلسفة، ومازال أبحاثه فى شتى الميادين، وخاصة فى ميدان الطب، تحظى بتقدير العالم.. والاعتراف بفضله فيما وصل اليه الطب من تقدم.

لذلك قررت منظمة الثقافة والعلوم، التابعة للأمم المتحدة، الاحتفال بالذكرى الألفية لميلاده، تقديرا لجهوده العظيمة فى تقدم العلوم..

ولكن هناك مشكلة صعبة، ذلك ان العصر الذى ظهر فيه ابن سينا، لم يكن يتيح للعباقرة فرصة تصويرهم، وظل السؤال الحائر يجول فى أذهان الكثيرين وهو: ماهو شكل هذا العبقرى.. الذى توفى عام ١٠٣٧ م؟

●●●

ثم تقدمت العلوم الحديثة لتجيب على هذا السؤال، عندما احتفل بنقل رفاته ـ أى بقاياه العظمية ـ الى مقبرة جديدة.. وقام فريق من العلماء، بتصوير هذه الرفات، بما فى ذلك الجمجمة وعظام الوجه..

وهنا تبرز أهمية العلوم الحديثة.. فاستنادا الى علوم الرياضيات والكمبيوتر، امكن رسم صورة قريبة جدا من ابن سينا، ظهرت بالشكل الذى يتفق مع الحسابات الدقيقة لما امكن الحصول عليه من صور لبقايا هيكله العظمى.

مملكة العجائب

● هكذا تبدو من الخارج مساكن النمل الابيض.. مجرد شكل مخروطى بجوار الأشجار.. يصعب تصديق مايجرى بداخله من أسرار.

هل يمكن أن نتصور وجود ممالك على الأرض، يسكنها مئات الالوف، يعيشون فى جو مثالى من حيث التهوية والرطوبة والحرارة، ولايعانون من تلوث الهواء، ولاتصاب أجهزة التكييف داخلها بأى عطب؟

قد تبدو هذه الممالك خيالية.. لكن العلماء الذين اكتشفوها، يؤكدون بالصور الناطقة، وجود هذه الممالك.. ممالك النمل الأبيض!

ففى غابات افريقيا وأحراشها، توجد بنايات لها طابع خاص.. تبدو مجرد كتلة يتراوح ارتفاعها مابين أربعة الى ستة أمتار.. ومحيطها عند القاعدة، يصل الى حوالى ٢٠ مترا.

الفضول العلمى دفع العلماء الى محاولة كشف أسرار هذه البنايات.. أو «القرى» التى تبدو من الخارج جامدة صامتة، وبعد جهود علمية شاقة، توصلوا الى حقائق تتحدى الخيال.

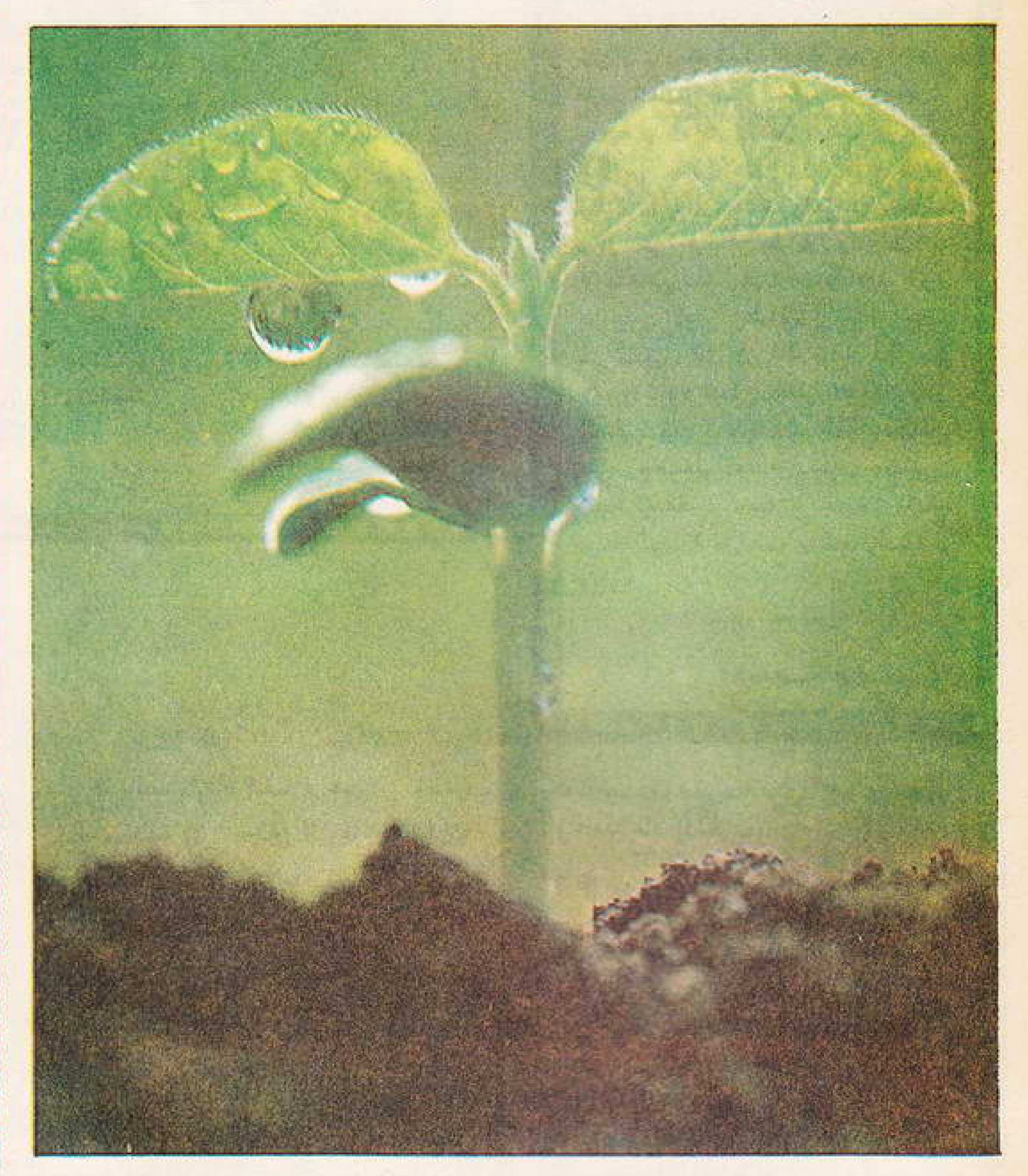
ففى داخل هذه البنايات أو «القرى» تعيش كائنات شديدة الذكاء والمهارة.. اسمها النمل الأبيض.. بعض أنواعها لايزيد طوله عن أربعة سنتيمترات.. لكنها استطاعت تشييد ممالك شاهقة.. تعتبر بالنسبة لأحجامها، أعلى من ناطحات السحاب.

بداخل هذه المساكن المحكمة البناء، توجد أروع أجهزة تكييف الهواء.. تضمن درجة حرارة مثالية.. تلائم «مزاج» سكانها.. كما توجد مخازن للطعام، ودور حضانة، وجيش للدفاع، وعمال بتخصصات متباينة.

وعندما نعرف ان بعض هذه الممالك، قد يصل عدد سكانها الى المليون، تزداد الدهشة.. لأن هذا العدد، يحتاج الى ما يقرب من مليون سنتيمتر مكعب من الاوكسجين النقى.. فكيف استطاع النمل توفير هذه الكمية من الهواء.. داخل «مدينة» تبدو مغلقة تماما.. بلا أبواب أو نوافذ؟

الاجابة جاءت بعد أبحاث استمرت سنوات.. حيث اكتشف العلماء، وجود أنابيب ضيقة، تمتد من أعلى البناية الى أسفلها.. وتتفرع تفرعات جانبية، لتصل فى النهاية الى هدف كبير.. يتمثل فى تحقيق مبدأ التبادل الغازى، حيث يهرب ثانى اوكسيد الكربون الى الخارج، ويحل محله الاوكسجين النقى.. الذى يوفر للسكان ما يحتاجونه من هواء نقى!

الوفاء.. فى عالم الأشجار!



وراء عملية تجدد أوراق الأشجار كل عام، يختفى أحد الأسرار الكبرى للمملكة الخضراء.. ذلك ان الأوراق القديمة قبل ذبولها وسقوطها، تترك للشجرة الأم كل ما تملكه من عناصر الحياة.. لتستعين بها فى اعادة تجديد اخضرارها.

تلك حقيقة توصل اليها العلماء مؤخرا.. بعد أبحاث استمرت عدة سنوات.

ففى اوائل الخريف، يتجمع على أوراق الأشجار هرمون نباتى من نوع خاص، يحدث سلسلة من التفاعلات الكيمائية.. قبل أسابيع من سقوط هذه الأوراق، إذ تتحرك بداخلها عمليات شديدة الغرابة.. تدفع أوراق الأشجار القديمة، الى اعادة الماء، وجميع المواد الحيوية الكامنة فيها، الى الشجرة الأم.. لتقوم باختزانها فى أعماقها.. واستخدامها بحكمة فى الوقت المناسب!

●●●

والأمر لايقف عند هذا الحد.

فالأوراق المقبلة على الموت، تعيد الى الأم المادة الخضراء التى تحتاج اليها. لتحويل ضوء الشمس الى طاقة. وبعودة هذه المادة - واسمها الكلورفيل - يختفى اللون الأخضر من الأوراق القديمة.. وتظهر مجموعة من الألوان المختلفة.. قبل مجىء الساعة المحتومة.. أى سقوطها وهى ذابلة خالية من عناصر الحياة.

يقول العلماء: ان فى مولد أوراق الأشجار وموتها، حكمة عظيمة.. إذ ان هذه العملية توفر الماء ومواد النمو للشجرة الأم من سنة الى اخرى.. ولو ظلت الأوراق بلا ذبول، لأدى ذلك الى فقدان ثروة من الماء والمواد الحيوية.. تطير وتتبخر فى الهواء.. بلا فائدة أو ضرورة!

من كل بستان زهرة

● الجراحون يستخدمون الآن أشعة الليزر فى اجراء العمليات الدقيقة فى العين.. كما تستخدم الأشعة نفسها فى أسلحة الحرب الحديثة.. لأن شعاع الليزر يستطيع اختراق ألواح الصلب السميكة.. كما يمكن اطلاقه الى القمر، ليقطع مسافة ٤٠٠ ألف كيلومتر، فى أقل من ثانية ونصف.. ويقدم للعماء صورة دقيقة للمسافة بين الأرض والقمر.. كان من المتعذر الوصول اليها قبل ابتكار هذا الشعاع العجيب.

● «دراكيولا» الذى يظهر فى الأفلام الأمريكية باعتباره وحشا فى صورة انسان.. يمتص دماء ضحاياه، تعتبره رومانيا بطلا قوميا.. وأصدرت بمناسبة مرور خمسمائة عام على مصرعه، عشرات الكتب والدراسات التى تشيد بحكمته ووطنيته.. عندما كان أميرا وحاكما لولاية فالاكيا الرومانية!

● العنكبوت يبنى بيته بأسلوب عبقرى.. فهو يفرز من غدده، خيوطا دقيقة.. قطر الواحد منها لايزيد على ثلاثة أعشار جزء من الألف من المليمتر.. أى اننا نحتاج الى حوالى ٣٤٠٠ خيط، نجمعها فى رزمة واحدة، ليصبح قطرها مليمترا واحدا.

● قلب الانسان ينبض فى المتوسط، مائة الف نبضة فى اليوم الواحد.. أو ثلاثة ملايين نبضة فى الشهر، كمية الدم التى يضخها القلب فى اليوم الواحد، تتراوح فى المتوسط بين ثلاثة الاف وخمسة الاف جالون.. تنتشر فى كل اجزاء الجسم.. وتمده بما يحتاجه من غذاء.

● تستطيع الجمال تحمل العطش الى حد معين.. حيث انها قد تفقد مابين ٢٧ ٪ و ٣٠ ٪ من وزنها.. لكنها تستطيع أيضا شرب ١٠٠ لتر من الماء، فى عشر دقائق فقط.. لتعويض ما فقدته من ماء.

● بدأت فى ألمانيا الغربية أعمال الحفر لاتمام مشروع كبير.. يستهدف حفر أعمق ثقب فى الأرض.. سيبلغ عمقه ١٤ ألف متر.. ويحقق أحد الآمال الكبرى للعلماء، وهو الكشف عن أسرار ما يحويه باطن الأرض من صخور وغازات ومعادن.. ومعرفة درجة حرارة باطن الأرض، فى هذا العمق الهائل.

الآنسة الصغيرة اللطيفة

إبنتي حبيبتي

خالف تعرف.. هذا هو شعارك.. إذا قلت لك يمين.. تقولين يسـار.. وإذا قلت لك يسار.. تقولين يمين!.. شيء محير.. ومزعج.. حتى صرت أكره أن اسألك.. أو أستشيرك في شيء.. أو اخيرك بين أمرين.. وفضلت أن أختار بنفسي ما أريده.. حتى لك شخصيا.. لماذا يا ابنتي هذا التصرف الغريب؟! لماذا لاتدركين الصواب وتعترفين انني لا أقول لك إلا ما يفيدك.. ولا أختار لك إلا ما يناسبك.. وافاجأ برفضك.. بمعارضتك.. فأصاب بالاحباط.. وباليأس.. والألم.. لأنني أكون قد بذلت جهدا لاسعادك.. ووفرت لك مالا لأشترى لك ما تحبين.. وتكون المفاجأة غير السارة منك.. مفاجأة تعودت عليها حتى انها لم تصبح مفاجأة.. صارت أمرا عاديا.. ولكنه يضايقني.. ويؤلمني.. لأنني أخشى عليك من المستقبل.. أخشى أن تشقى حياتك بهذا الاسلوب.. فلا تجدين إلا الكراهية.. والحقد.. والسهام التي تنهال عليك من كل جانب.

ابنتي.. كوني بسيطة.. سهلة.. ولاتكوني عنيدة.. مغرورة.. متعالية.. متغالية.

ماما نورا

رسالة.. الى

مدرستي

طرقت بابك لاول مرة منذ أكثر من عشر سنوات.. ومنذ ذلك الوقت وحتى الآن.. مازلت تلميذة في صفوفك.. اتعلم.. وأدرس.. واحلم بالمستقبل.. بصراحة لم أحبك منذ البداية.. منذ العام الأول الذي دفعني والدي دفعا الى الصف.. واجلسني بالقوة.. وانا ابكي.. واتعلق بثيابه.. واتوسل اليه ان ياخذني معه.. حدث هذا في الأيام الأولى من عامي الأول.. وكلما أتذكر ذلك.. اضحك على نفسي.. أما الآن فانا احبك.. بدونك لاوجود.. ولا قيمة.. انتظر الاجازات حتى انطلق.. ولكني سرعان ما اشعر بالحنين اليك.. واتعجل الأيام أن تسرع.. وتنتهي.. لتبدأ السنة الدراسية الجديدة.. وتبدأ مرحلة جديدة من عمري معك.. يا أعز ذكرياتي.

مع تحياتي

الآنسة الصغيرة



البنات.. لهن آراء

● الصديقة بثينة جعفر حمود العطار (١١ سنة) - الراشدية (الامارات):

●● لماذا القلق والخوف بين الناس.. لماذا لاتطمئن قلوبهم ونفوسهم، فالرزق قدره الله، وكل شيء بإذنه تعالى.. إن الدنيا يجب ألا تلهينا وتنسينا عبادة الله.. باخلاص وحب حتى تستقر نفوسنا وتطمئن.

● الصديقة عبير حسن على موسى (١١ سنة) - أبوالعيش (البحرين):

●● ما أعجب جسم الانسان، مهما أفاضوا في وصفه وشرحه فلن يعرفوا كل أسراره.. فقد ركبه الله وجعله في أحسن تقويم، وجعل منه أسرارا مجهولة، والروح النفحة الخالدة في جسم الانسان ستبقى عيوننا مغمضة عنها الى الأبد.

● الصديقة أحلام محمد أحمد أبوسلطانة (١٤ سنة) الزرقاء (الأردن):

●● الرياضة سلاح ذو حدين، تحيي وتميت، تساعد على حيوية ونضارة الجسم لكنها تعجل في ارهاقه وترهله وتدميره إذا اسيء استخدامها.

● الصديقة حياة ابراهيم حزام صالح (١١ سنة) الجبيل (السعودية):

●● لماذا تقوم المنازعات والخلافات بين الدول العربية، لماذا لانشكل قوة عربية واحدة؟ لماذا لانطور صناعاتنا حتى لانعتمد على أحد؟ لماذا لانعتمد على أنفسنا؟.. لماذا.. لماذا.. لماذا.. واسئلة كثيرة تزدحم في عقلى الصغير!

● الصديقة فخرية عوف (١٢ سنة) - الدار البيضاء (المغرب):

●● هل يعلم اصدقائي ان من رد تحية «السلام عليكم» قائلا: وعليكم السلامة ورحمة الله وبركاته» كتب الله له حسنات كثيرة ، وأن من آذى جاره حرم عليه الله رياح الجنة.. فلا تؤذوا جيرانكم يا اصدقائي.. وردوا السلام.

● الصديقة فاتن محمود أبونبع (١١ سنة) - عجمان (الامارات):

●● لماذا لاتخصصون صفحة عن الأحداث التي تجرى في الأرض المحتلة، والجرائم الصهيونية ضد السكان العرب وخاصة ضد الشباب والأطفال.. ولماذا لاتكون صورة الغلاف صورة لطفل فلسطيني يمسك بحجر ويلقيه على الأعداء؟



● بثينة جعفر



● عبير حسن



● احلام محمد



● حياة ابراهيم



● فخرية عوف



● فاتن محمود







فكر... واربح

• [١٠٠] صديق يفوزون بجوائز مالية وميداليات ذهبية وهدايا كل أسبوع.

• مفاجأة عظيمة.. تنتظر الفائزين في المسابقة الكبرى رقم [١٠].

• يتم اختيار الفائزين بالقرعة كل أسبوع.
• يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر.
• تعلن أسماء الفائزين بعد ستة أسابيع.
• ترسل الجوائز بالبريد المسجل.



آيات.. من القرآن الكريم

• اقرأ سورة (الصافات)، ثم اكتب الآية التى تبين أن جُنْد الله المؤمنين هم الغالبون.

■ جوائز هذه المسابقة ■

• [١٥] جائزة.. قيمة كل منها [٣٠] درهماً.

٢

شهادة تقدير

نحن أصدقاء (ماجد) نتصف بالوفاء، وبالتأكيد فان هناك الآلاف من المديرين والمدرسين، والعاملين بالمدارس، يستحقون كل ثناء وتقدير.

هل ترغب أن تقدم الى واحد منهم شهادة تقدير عرفاناً بفضله ؟ بالتأكيد سوف يسعد بها كثيراً.

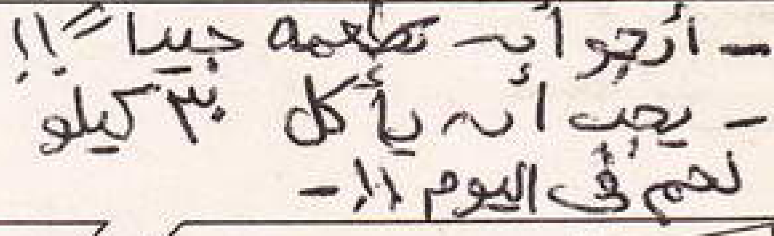
ارسل اسم وعنوان من تختاره لأرسل له شهادة التقدير. كل اسبوع سأرسل عشرين شهادة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

يحصل الأصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الأساتذة على مجموعات طوابع بريد من إصدارات مكتبة ماجد.



٣ كاريكاتير





الرسام.. ترك هذا الكاريكاتير بدون تعليق. هل لديك كلمات مناسبة، ليصبح نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً.
- [٤] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

٤ الو.. ماجد عندي كلمة!

هل لديك كلمة أو تعليق أو رأي، تريد نشره على صفحات (ماجد) ؟ كل المطلوب منك أن تكتب رقم هاتفك في المكان المخصص له باستمارة المسابقات.

كل اسبوع .. سأختار ٦ أصدقاء لأتصل بهم هاتفياً، فيما بين الساعة العاشرة صباحاً والساعة الثالثة بعد الظهر بتوقيت الامارات. وحتى لا تستغرق المكالمة وقتاً طويلاً.. اكتب ما تريد قوله قبل المكالمة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

يحصل كل من الأصدقاء الستة، الذين سأتصل بهم، على كتاب من إصدارات ماجد.

٥ من القائل ؟

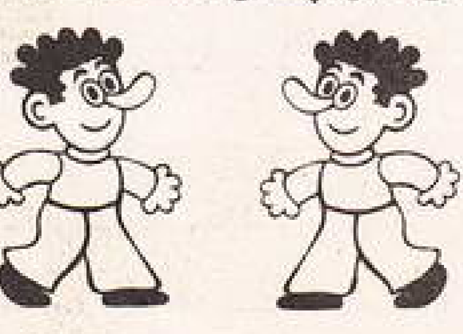
لغتنا العربية الجميلة، أتاحت للشعراء أن يبدعوا قديماً وحديثاً. اقرأ أبيات الشعر التالية واذكر لنا اسم الشاعر العربي الذي نظمها ؟

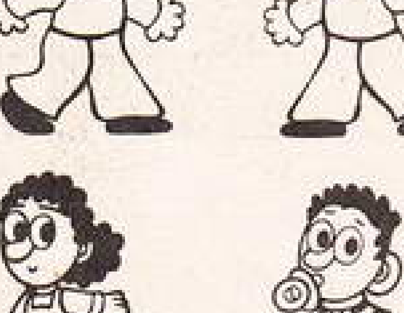
سَيذكُرنى قومى إذا الخيلُ أَقْبَلَتْ
وفى الليلـةِ الظلماءِ يُفتقـدُ البـدرُ

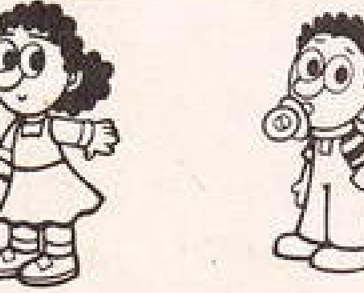
■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٢] جائزة قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

٦ فضولى.. وأبناؤه الثلاثة!









● الابن الأول ● ● الابن الثاني ● ● الابنة ●

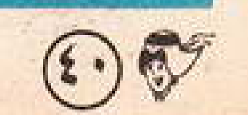
أبناء فضولي الثلاثة، قرروا مشاركة أبيهم في هذه المسابقة!

عليك أن تبحث عنهم جميعاً. قد تجدهم معاً في مكان واحد، أو في أماكن متفرقة. انهم ولدان وبنت واحدة، يشبهون أباهم تماماً.

اذا وجدتهم.. قد تفوز باحدى جوائز هذه المسابقة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٢] جائزة قيمة كل منها (٢٠) درهماً.





ميداليات.. ذهبية

للفوز بالميدالية الذهبية، عليك أن تساهم في تحرير المجلة.. بقصة قصيرة.. أو نكتة ظريفة.. أو موضوع جيد.. أو خبر جديد.. أو حديث صحفي.. أو رسم جميل.. أو اقتراح جيد.. أو أي مادة متميزة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● ثلاثة أصدقاء يفوز كل منهم بميدالية ماجد الذهبية.

٨ أجمل صورة

إذا كنت من هواة التصوير، فان بامكانك الاشتراك في هذه المسابقة. ارسل أجمل صورة ملونة، قمت بالتقاطها، فقد تفوز بجائزة هذه المسابقة، بالاضافة الى نشر الصورة على الصفحة رقم (٣٠).

اكتب خلف الصورة المكان الذي التقطت فيه، وكذلك اسمك وعنوانك كاملاً.

■ جائزة هذه المسابقة (٢٥) درهماً ■

٩ الكلمات المتقاطعة



● الكلمات الأفقية:

(١) بطل مجلتنا.
(٢) احدى شخصيات ماجد المحبوبة.
(٣) تجدها في الجزائري.
(٤) تعب ـ حرف تعريف.
(٥) تجدها في كوزموس.
(٦) جمع كهف (معكوسة).

● الكلمات الرأسية:

(١) شخصية محبوبة في مجلتنا.
(٢) طائر خرافي (مبعثرة).
(٣) عظمة.
(٤) تجدها في درفيل ـ متشابهان.
(٥) نستمتع بها الآن بعد انتهاء الامتحانات.
(٦) شخصية محبوبة في مجلتنا (معكوسة).

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٥] جائزة قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

١٠ أكمل الرسم

حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● جائزة أولى قيمتها [٣٠] درهماً.
● جائزة ثانية قيمتها [٢٠] درهماً.
● جائزة ثالثة قيمتها [١٥] درهماً.

المسابقة الكبرى رقم «١٠»

في السنوات السابقة، قدمنا جوائز قيِّمة للفائزين في المسابقات الكبرى، مثل رحلة الى مدينة والت ديزني، وجوائز مالية، ورحلة حول العالم. هذا العام جوائز هذه المسابقة اكبر. إنها مفاجأة يعلن عنها عند نهاية المسابقة.

● كل أسبوع تنشر احدى بطاقات المسابقة.

● اجمع البطاقات، التي يستمر نشرها ٤٠ أسبوعاً.

● عند نهاية المسابقة سأطلب منك إرسال البطاقات معاً.

● يمكن للأولاد والبنات.. والكبار أيضاً الاشتراك في المسابقة.

الديمقراطية.
(٩) سمية فؤاد ـ مدرسة أم عـ
اربد ـ الأردن.
(١٠) عبدالله عبدالقادر ـ مـ
صلاح الدين الأيوبي ـ دبي ـ الاما
(١١) رمزي اللوز ـ مدرسة الحسـ
قفصة ـ تونس.
(١٢) منى انزيط ـ مدرسة العـ

ي التفكير
ـعة الدروس
ـ١.
ل البرامج

الفائزون فى مسابقات العدد [٤٩٤]

آيات .. من القرآن الكريم

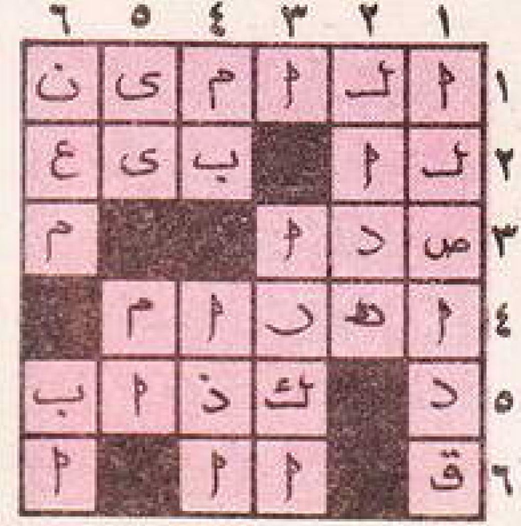
■ الآية المطلوبة هي: «ماعندكم ينفد، وما عند الله باق، ولنجزين الذين صبروا أجرهم بأحسن ماكانوا يعملون» صدق الله العظيم (سورة النحل الآية ٩٦).

● الفائزون:

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهما، الاصدقاء:

(١) احمد ابراهيم - مدرسة عبدالله - ابوظبى - الامارات.
(٢) ابراهيم عبدالرحمن - مدرسة عمورية - الخفجى - السعودية.
(٣) ياسر جمعة عيسى - السيب - سلطنة عمان.
(٤) حسن عبدالله - الدوحة - قطر.
(٥) عبدالمطلب أحمد - مدرسة ستره - البحرين.
(٦) صلاح محمد عثمان - الكويت.
(٧) فاتن السيد - مدرسة الشهيد مدحت - الجيزة - مصر.
(٨) ابراهيم أحمد - مدرسة اسامة بن زيد - طرابلس - ليبيا.
(٩) سامر حسن طاهر - مدرسة المنصور - الزرقاء - الأردن.
(١٠) عبدالرزاق - مدرسة مجمع تعز - تعز - اليمن.
(١١) ايمان حلمى - مدرسة الثانوية - خميس مشيط - السعودية.
(١٢) غانم عبيد - مدرسة الابتدائية - أم القيوين - الامارات.
(١٣) اسامة اباتواب - ثانوية مولاى اسماعيل - المغرب.
(١٤) علياء عبدالله - مدرسة الثانوية - الزهراء - تونس.
(٥) منى نجار - مدرسة رمل الظريف - بيروت - لبنان.

الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥	٦
١	أ	ك	أ	م	ى	ن
٢	ك	أ	■	ب	ى	ع
٣	ص	د	أ	■	■	م
٤	أ	هـ	ر	أ	م	■
٥	د	■	ك	ذ	أ	ب
٦	ق	■	أ	أ	■	أ

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء:

(١) خليفة بشير - مدرسة ابن دريد - ابوظبى - الامارات.
(٢) محمد سالم - مدرسة عبدالرحمن الناصر - المدينة المنورة - السعودية.
(٣) نور بدر - مدرسة مشيرب - الدوحة - قطر.
(٤) طارق عثمان - مدرسة الجميل - الكويت.
(٥) شيماء حسن - مدرسة هند - مطرح - سلطنة عمان.
(٦) محمد فتحى - كلية طب طنطا - مصر.
(٧) وليد يوسف - مدرسة الفالوجة - عمان - الأردن.
(٨) رياض نعمان - مدرسة بلقيس - تعز - اليمن.
(٩) صابر احمد - مدرسة الشهيد فيصل - اليمن الديمقراطية.
(١٠) وجيه محمد - مدرسة المعهد الثانوى - صفاقس - تونس.
(١١) عبدالسلام الصبحى - مدرسة الامام مالك - الدار البيضاء - المغرب.
(١٢) بهجة الأمين - مدرسة الثغر - جدة - السعودية.
(١٣) انتصار رجب - مدرسة الرسالة العربية - بيروت - لبنان.
(١٤) يونس عبدالكريم - مدرسة الجابرية - مدينة عيسى - البحرين.
(١٥) ماجد رزق - مدرسة ميت العامل - اجا - مصر.

من القائل ؟

■ الشاعرة التى نظمت الأبيات هى: (خولة بنت الأوزر)

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما هم الاصدقاء:

(١) نورة أحمد - مدرسة هند - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) أنوار عباس - مدرسة الثالثة عشرة - الاحساء - السعودية.
(٣) فاطمة محمد - مدرسة الحالة الابتدائية - المحرق - البحرين.
(٤) اسامة عمر - مدرسة النجاة - كيفان - الكويت.
(٥) صفاء سلطان - مدرسة دار المعلمات - قنا - مصر.
(٦) أشجان حسن - مدرسة ٥ فبراير - اليمن الديمقراطية.
(٧) مهند فتحى - مدرسة الروم - الرصيفة - الأردن.
(٨) نبيل حمادى - الشهيد اللقيه - صنعاء - اليمن.
(٩) عز العرب أبورك - مدرسة ابن عباد - سلا - المغرب.
(١٠) طارق محمد - مدرسة زايد الثانى - أبوظبى - الامارات.
(١١) محمود فؤاد - مدرسة الجلاء - الدقهلية - مصر.
(١٢) مراد فرتونه - المعهد الثانوى - اريانه - تونس.

أكمل الرسم



● رسم الصديق: عبدالله سعيد محمد على - مدرسة الباسط الاعدادية - ولاية بركاء - سلطنة عمان.

[الجائزة ٣٠ درهما]



● رسم الصديق: عمر حاسبينى - مدرسة كارمل القديس يوسف - بيروت - لبنان.

[الجائزة ٢٠ درهما]



● رسم الصديقة: نعَم عبدالحفيظ عينانى - ثانوية الايمان النموذجية - بيروت - لبنان.

[الجائزة ١٥ درهما]

أجمل صورة

● هذه الصورة فازت بجائزة أجمل صورة، وقدرها ٢٥ درهما.. التقطها الصديق: خلدون شاهين الور اثناء رحلته الى الولايات المتحدة، وهى تمثل «غوريللا» وقد كانت من أبطال أفلام هوليوود.





ألو.. ماجد

□ المكالمة الأولى كانت مع الصديق علاء فتحي محمود عبدالفتاح (١٢ سنة) من مدرسة الجيمي الابتدائية (العين - الامارات)

● ....؟
- عرفت المجلة عن طريق اصدقائي.

● ....؟
- تعجبني شخصية كسلان جدا.

● ....؟
- أول شيء اقراه جحا (٢) وبين ماجد واصدقائه.

● ....؟
- يشجعني على قراءة المجلة والدي ووالدتي وبعض الاصدقاء.

● ....؟
- اقرأ المجلة منذ سنة ونصف.

● ....؟
- هذه أول مرة أفوز فيها.. رغم اشتراكي دائما في المسابقات.

● ....؟
- أحب أن أكون صحفيا بماجد.

● ....؟
- اتمنى أن تكتب زكية الذكية عن صمود الشعب الفلسطيني.

● ....؟
- أنا من فلسطين.. واقيم بالعين منذ ٥ سنوات.

● ....؟
- اتمنى أن تتحرر فلسطين من يد العدو الاسرائيلي.. وأن تكون دولة مستقلة.

□ المكالمة الثانية كانت مع الصديق ابراهيم خليل شرف السليماني (١٧ سنة) من مدرسة مكة الثانوية (مكة المكرمة - السعودية)

● ....؟
- أنا والد ابراهيم.

● ....؟
- ابراهيم ليس موجودا.

● ....؟
- نعم اقرا المجلة ودائما أحرص على شرائها لابراهيم.

● ....؟
- أرى انها مجلة ثقافية ممتازة ومفيدة لجميع أطفال العالم العربي.

● ....؟
- أكثر شيء يعجبني في المجلة المسابقات.

● ....؟
- أهم خبر قراته في الصحف توقف الحرب العراقية - الايرانية.

● ....؟
- تبلغ درجة الحرارة بمكة ٤٥ درجة مئوية.

● ....؟
- يقضي الناس اجازاتهم في الحدائق العامة.

● ....؟
- إذا أصبحت وزيرا للمالية.. أحرص على ترشيد الاستهلاك.. والمحافظة على انجازات الدولة والاهتمام الاكبر لقطاع الشباب.. ودعم الأنشطة الرياضية.

● ....؟
- اخر كتاب قراته عن حياة الرسول صلى الله عليه وسلم.

● ....؟
- اشجع النادي الأهلي بجدة.

● ....؟
- نعم ابني ابراهيم اشترى جميع اصدارات ماجد.

□ المكالمة الثالثة كانت مع الصديق موسى محمد علي موسى (١٥ سنة) من مدرسة الدراز الاعدادية للبنين (الدراز - البحرين)

● ....؟
- أنا شقيقه احسان.

● ....؟
- موسى ليس موجودا بالمنزل.. ذهب الى السعودية لقضاء الاجازة.

● ....؟
- نعم أنا دائما متفوق في دراستي.

● ....؟
- سر تفوقي المواظبة على الواجبات المدرسية وتحديد وقت المذاكرة.

● ....؟
- اتمنى اضافة باب اسمه الصداقة الى المجلة.

● ....؟
- نعم سعر المجلة مناسب.

● ....؟
- نعم اشتريت ملصقات ماجد.

● ....؟
- نعم أذهب الى النادي.. به ألعاب التنس وكرة القدم واليد والريشة والطائرة.

● ....؟
- اشاهد برامج قطر والكويت والامارات.

□ المكالمة الرابعة كانت مع الصديقة سعدية محمد قايد اليحيري (١٢ سنة) من مدرسة طارق بن زياد (صنعاء - اليمن)

● ....؟
- اتمنى اضافة باب اسمه الغاز الى المجلة.

● ....؟
- اتمنى أن تكتب زكية الذكية عن عجائب الدنيا السبع.

● ....؟
- لا أحب الزميلة الكذابة.. لا اصادقها، وانصحها أن تبتعد عن هذه الخصلة لان الله نهى عن الكذب.

● ....؟
- تعرفت على المجلة عن طريق أخي الأكبر.

● ....؟
- نعم اقرا جميع اعداد ماجد.

● ....؟
- لدي مكتبة بها جميع أعداد ماجد.

● ....؟
- اشترى المجلة بنفس سعرها.

● ....؟
- تعجبني طباعة المجلة جدا.

□ المكالمة الخامسة كانت مع الصديق سمير عبدالمنعم السعيد (١٧ سنة) من مدرسة المنصورة الثانوية العسكرية (الدقهلية - مصر)

● ....؟
- أهم خبر قراته صمود اطفال الحجارة في فلسطين المحتلة.

● ....؟
- تبلغ درجة الحرارة ٣٧ درجة مئوية.

● ....؟
- أخر كتاب قراته (الى الشباب) مؤلفه الامام حسن البنا.. يحكي عن توجيه الشباب للمحافظة على دينهم.

● ....؟
- اشجع نادي الزمالك.. لأنه حقق بطولات لمصر للدوري والكأس، وأبرز لاعبيه حمادة عبداللطيف.. واسماعيل يوسف.

● ....؟
- إذا اخطات اختي الصغرى، ابين لها الخطا واوجهها الى الطريق الصواب.

● ....؟
- نعم اشتقت الى المدرسة.. لأنني افضلها عن الاجازة.

● ....؟
- أنفق مصروفي في شراء مجلة ماجد وبعض الكتب العلمية.

□ المكالمة السادسة والأخيرة كانت مع الصديقة منار عبدالله (٩ سنوات) من مدرسة الوردية (أبوظبي - الامارات)

● ....؟
- لم اتوقع هذا الاتصال.. انها مفاجاة سارة.

● ....؟
- أنا صديقة للمجلة منذ ٤ سنوات.

● ....؟
- يعجبني موزة.. وكسلان جدا.. وزكية الذكية.

● ....؟
- هوايتي القراءة والاطلاع.

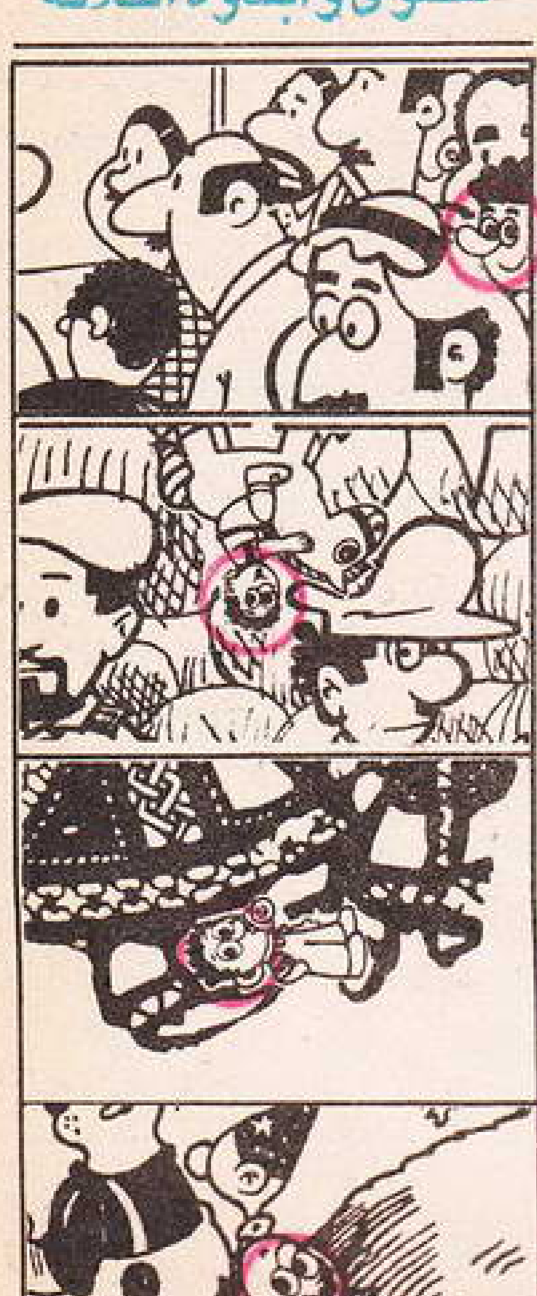
● ....؟
- تعجبني المجلة واحرص على شرائها دائما.. وهي تنمي القدرة على التفكير.

● ....؟
- قضيت الاجازة في مراجعة الدروس والذهاب الى النادي.

● ....؟
- اشتقت الى المدرسة جدا.

● ....؟
- يعجبني بالتليفزيون البرامج الفكاهية والرسوم المتحركة.

فضولي وأبناؤه الثلاثة



■ وجدت رسم فضولي في صفحة (٢٢) وابنه الأول في صفحة (٥٢) وابنه الثاني في صفحة (٢٧) وابنه الثالث في صفحة (٦).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء:

(١) رهام محمود - مدرسة فلسطين - أبوظبي - الامارات.
(٢) سعد مطلق - مدرسة عين جالوت - الدمام - السعودية.
(٣) حورية عبدالقادر - مدرسة سكينة - المنامة - البحرين.
(٤) منصور عيد - مدرسة علي السالم - الجهراء - الكويت.
(٥) سيف سالم - مدرسة أبوعبيدة - نزوى - سلطنة عمان.
(٦) مجاهد الصديق - مدرسة العباسية - الخرطوم - السودان.
(٧) محيي مروان - مدرسة الجماعة - القاهرة - مصر.
(٨) نزار علي - مدرسة ٧ اكتوبر - اليمن الديمقراطية.
(٩) سمية فؤاد - مدرسة أم عمارة - اربد - الأردن.
(١٠) عبدالله عبدالقادر - مدرسة صلاح الدين الأيوبي - دبي - الامارات.
(١١) رمزي اللوز - مدرسة الحسين - قفصة - تونس.
(١٢) منى انزيط - مدرسة العيون - مراكش - المغرب.

شهادة تقدير

الأساتذة الذين رشحهم اصدقاء ماجد، للفوز بشهادات تكريم هم:

١ ـ الاستاذة/ سهام فريد ـ مدرسة الشارقة ـ الامارات.
٢ ـ الاستاذ/ على عبده ـ مدرسة متوسطة الابناء ـ خميس مشيط ـ السعودية.
٣ ـ الاستاذة/ فاطمة سالم ـ مدرسة حفصة ـ الدوحة ـ قطر.
٤ ـ الاستاذة/ خاتون منصور مدرسة الدية ـ البحرين.
٥ ـ الاستاذ/ عبدالله جعفر ـ مدرسة عبدالعزيز ـ الخالدية ـ الكويت.
٦ ـ الاستاذة/ ثريا ابراهيم ـ مدرسة الخضراء ـ المضيبى ـ سلطنة عمان.
٧ ـ الاستاذ/ محمد عبدالرحمن ـ مدرسة اسماعيل القبانى ـ القاهرة ـ مصر.
٨ ـ الاستاذ/ طالح فرج ـ مدرسة الهدايا ـ المنستير ـ تونس.
٩ ـ الاستاذ/ أحمد الحمامى ـ اعدادية سيدى محمد ـ طنجة ـ المغرب.
١٠ ـ الاستاذ/ صالح عبدالقادر ـ مدرسة الثورة ـ صنعاء ـ اليمن.
١١ ـ الاستاذة/ سعدية المفاورى ـ مدرسة جمانة ـ خورفكان ـ الامارات.
١٢ ـ الاستاذ/ عبدالمجيد مسلم ـ مدرسة ابن ماجد ـ الثقبة ـ السعودية.
١٣ ـ الاستاذة/منى محمد ـ مدرسة طه حسين ـ القاهرة ـ مصر.
١٤ ـ الاستاذة/ نادية على ـ مدرسة مدينة عيسى ـ البحرين.
١٥ ـ الاستاذ/ على طلاع ـ مدرسة قتيبة ـ الدسمة ـ الكويت.
١٦ ـ الاستاذة/ مريم سعد ـ مدرسة نجبة ـ مسقط ـ سلطنة عمان.
١٧ ـ الاستاذة/ فاطمة على ـ مدرسة الشهيد عوض ـ اليمن الديمقراطية.
١٨ ـ الاستاذ/سعيد منصور ـ مدرسة المطران ـ عمان ـ الأردن.
١٩ ـ الاستاذ/ محمد بنيس ـ مدرسة أبوالعباس ـ مراكش ـ المغرب.
٢٠ ـ الاستاذة/ عايدة نصر ـ مدرسة حدائق رأس التين ـ الاسكندرية ـ مصر.
٢١ ـ الاستاذة/ الهام الجمل ـ مدرسة الحسين ـ بيروت ـ لبنان.
٢٢ ـ الاستاذ/ مصطفى زغل ـ معهد الفتيات ـ تونس ـ تونس.
٢٣ ـ الاستاذة/ أنيسة ناصر ـ مدرسة ثانوية عثمان ـ اليمن الديمقراطية.
٢٤ ـ الاستاذ/فتحى عمر ـ مدرسة بدر ـ دبى ـ الامارات.
٢٥ ـ الاستاذ/ محمد عوض ـ مدرسة أحمد بن حنبل ـ السعودية.

(سترسل مجموعات طوابع لاصدقاء ماجد الذين رشحوا هؤلاء الأساتذة).

كاريكاتير



[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديقة: ايناس اسحق ـ الفيوم ـ مصر



[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديقة: اسماء بوعبيد ـ المغرب



[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديق: محمد أحمد ـ الكويت



[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديق: أحمد الوكيل ـ طنطا ـ مصر



[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديقة: مريم مصطفى ـ اليمن الديمقراطية



[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق: سامى محمد ـ الامارات



[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق: وليد زاهر ـ سلطنة عمان



[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديقة: اسماء خالد ـ المغرب

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آيـات من القرآن الكريم

....

....

....

....

....

....

فضولى وأبناؤه الثلاثة

وجدت فضولي على صفحة [٥١]

وجدت إبن فضولي الأول على صفحة [١٠]

وجدت إبن فضولي الثاني على صفحة [٢٢]

وجدت إبنة فضولي على صفحة [٨]

● أقترح منح شهادة تقدير الى:

الأسم: عفاف الرشيدي

المدرسة: النصر للبنين بالشاطبي

العنوان: إسكندرية - الشاطبي -

النصر للبنين - عفاف الرشيد

مـن القـائـل ؟

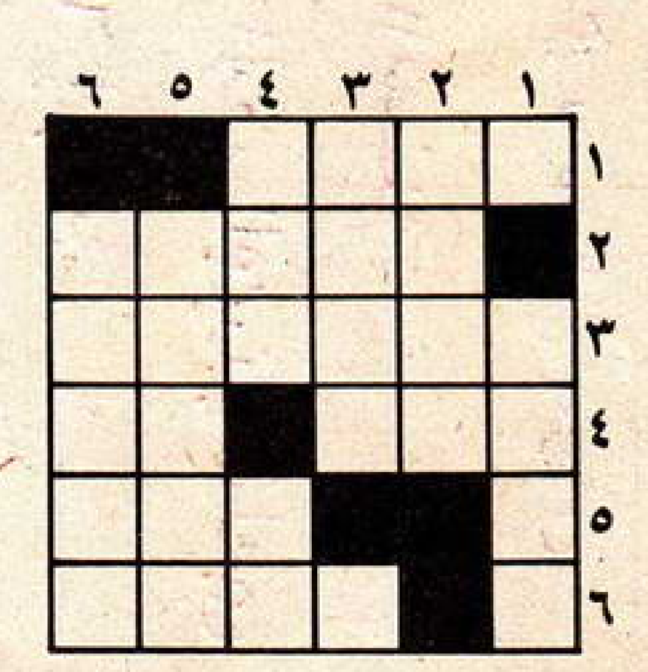
إسم الشاعر: ....

....

آلـو مـاجـد

● هاتف منزلي رقمه: [٥٧٢١٣٨٢]

الكلمات المتقاطعة

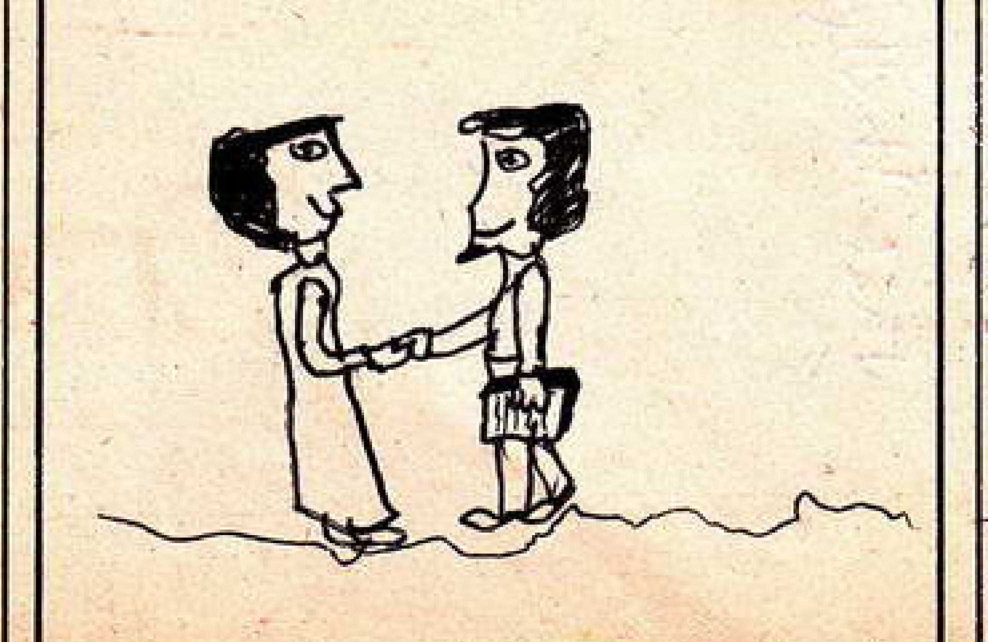


كاريكاتير

السيرك إختارك لإطعام

الأسد والعناية به!!

أكمل الرسم



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى

مسابقات ماجد

العدد رقم ٥٠٠

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم : أحمد مصطفى جندي
السن : ١١ سنة
المدرسة : النصر للبنين بالشاطبي
الصف : ٦ ابتدائي
العنوان : مصر - اسكندرية - زيزينيا
خلف ٨ شارع ابراهيم العطار شقة ١

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع


شمسه ودانه
سيناريو : سميرة شفيق
رسوم : إيهاب
خطأ كبير


مع بزوغ الفجر
؟!!
آخ !.. لم اشعر بمثل هذا التعب الشديد من قبل !!


مااااء ما هذا النشاط يا سلمى ها اااء !!
مااااء كنت أظن انى انشط واحدة على الجزيرة .. مااااء


مااااء لا اعرف لماذا ينامون كل هذا الوقت مااااء


آى ! أحسن .. فانا لا أحب ان يرونى فى مثل هذه الحالة
مااااء ! انت تتألمين يا سلمى ماذا حدث ؟!


وترددت سلمى لكن الحاح حبوبة جعلها تحكى لهـا ..
إسمعى .. يا حبوبة، سأحكى لك بشرط أن تكتمى السر ..



ماااااء.. سرك في بئر يا سلمى..
عديني الا تقولى شيئاً لشمسة اوودانه..
اعدك يا سلمى ماااااء



الصراحة ياحبوبة انا تعرضت لحادث خطير وانا أسبح ليلة أمس!!



رمى احد أصحاب المراكب مرساة المركب الحديدية دون ان يرانى فاصابنى..
ماااا
ياسااااتر



من شدة الألم فقدت توازنى ولم أعد أعرف أين أنا، وماذا أفعل؟!
ماااااء وماذا فعلت يا سلمى؟!



ابدا.. الظاهر انى اصبت باغماء بعد ذلك ثم افقت من الفجر وجئت إلى الجزيرة..
ماااااء انا لا اعرف ماذا أعمل لاخفف الملك.. استطيع ان اعطيك خضروات
لا شئ لا شئ ياحبوبة سأحاول أن أنام لأرتاح



ونامت سلمى وتركت حبوبة فى قلق شديد عليها..
سلمى مريضة جداً..
وانا لا استطيع عمل شى يخفف آلامها..
ماااااء خسارة! وعدتها الا اقول لشمسة ودانه
ماااااء لكن شمسة ودانه يمكنها مساعدتها ماااااء
احسن اقول لهما ماااااء لانى لا استطيع ان اراها تتالم.. واسكت


وفعلاً جرت حبوبة إلى شمسة ودانه وحكت لهما عن حادث سلمى
بسرعة يامنصور سلمى مصابة، ابلغ الاسعاف السريع ليحضر حالاً


وجاء الاسعاف السريع وقام بالاسعافات الملازمة لسلمى ..
الحمد الله جئت في الوقت المناسب
تأخير العلاج لم يكن في مصلحتها ..


الاهمال كان سيؤدى الى قطع ذيلها ويدها


شكراً
مع السلامة
كنت سأضر نفسى
!


سامحيني ياسلمى لم استطع أن اكتم السر..
كتمان سر مؤذ .. خطأ كبير ياحبوبة ..


عندما نعرف المشكلة ياسلمى سنفكر في الحل وهذا مفيد ..
مشكلة سلمى ان السفن أو القوارب لاتراها اثناء الليل ..


وجدت الحل
لماذا لا تضع سلمى فوانيس تضئ في الليل كما تفعل السيارات .. والدراجات ..
هذا يمنع التصادم وفيه احترام القوانين المرور ..
مااااء هذا الحل يحميك يا سلمتنا العزيزة



هواة التلوين

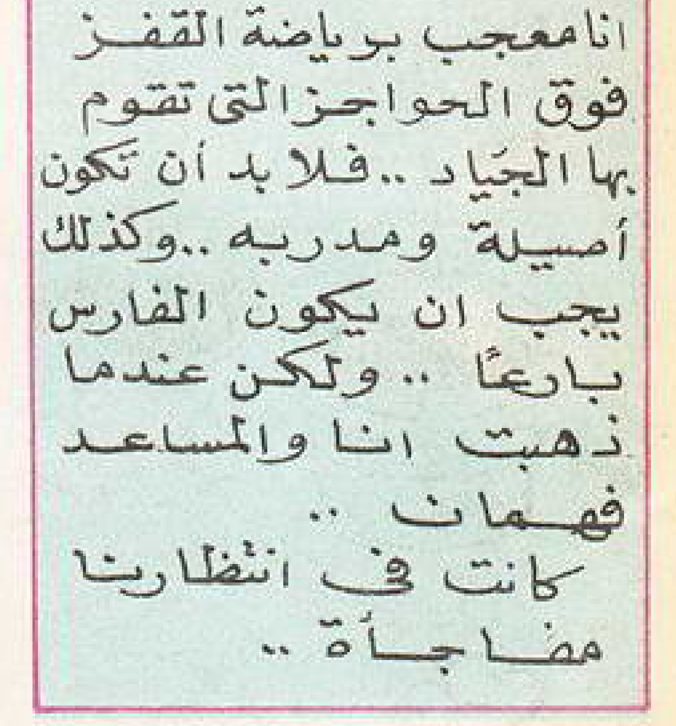




النقيب خلفان و المساعد فهمان في

جواد جامح

سيناريو: محمد المنسي | رسوم/: محمد بيرم


















انا مدير حلبة السباق .. وهذا الحادث غريب جدا .. فالحصان هادى لا يثور .. لا ادرى .. ماذا حدث له ؟!


هل هذه هى المرة الأولى التى تركب فيها هذا الحصان ؟!
بالعكس .. انه جوادى منذ سنوات !!


الفارس شعلان فاز بالمركز الاول .. مبروك ..
اخيرًا ..


ما الذى يمكن أن يغير الجواد الأصيل فجأة ..؟!
ربما لم ينم وقتًا كافيًا ..!


أو ربما أكل طعامًا غير مناسب ..
بالضبط .. شخص ما قدم له اشياء جعلته عصبيًا هكذا !


علينا بالبحث فورًا ... !!
يجب ان نسأل السائس الخاص بجواد عدنان ..


هل أنت الذى تقدم الطعام للجواد ؟!
اجل يا سيدى نفس الوجبة العادية ..


ألم تر شخصًا غريبًا يحوم حول الحظيرة ؟!
كلا .. حضرت متأخرًا .. ولامنى الفارس شعلان على ذلك


هل الفارس شعلان كان هنا عندما جئت ..؟!
أجل .. كان يعطى نفسه علاجًا ضد مرض الربو الذى يعانى منه !!


أى علاج ..؟!
كان يحقن ذراعه هكذا قال لى .. !!


هل الفارس شعلان مصابًا بمرض الربو ؟!
طبعًا لا .. الفارس يجب ان يكون خاليًا من الامراض المزمنه ..


مبروك فوزك اليوم
شكرًا.. على التهنئة..


مبروك الكأس..
لقد كنت استحقه منذ زمن طويل


هل تسمح لى بان أرى ذراعيك؟
ماذا..؟!


غريبة .. لا يوجد أى آثار.
أى اثار تعنى..؟


معنى هذا انك لم تكن تحقن نفسك ضد الربو.؟!
انا.. أنا مصاب بالربو..؟! مستحيل..


كلا.. لقد حقنت الجواد بتلك المادة التى اثارت اعصابه وجعلته يقذف بالفارس عدنان


لا اسمح لاحد بالقبض على.. انا الاول ..كنت اريد ان اكون الاول ..لن اذهب للسجن


قفزة بارعة
انه يحاول الهرب..

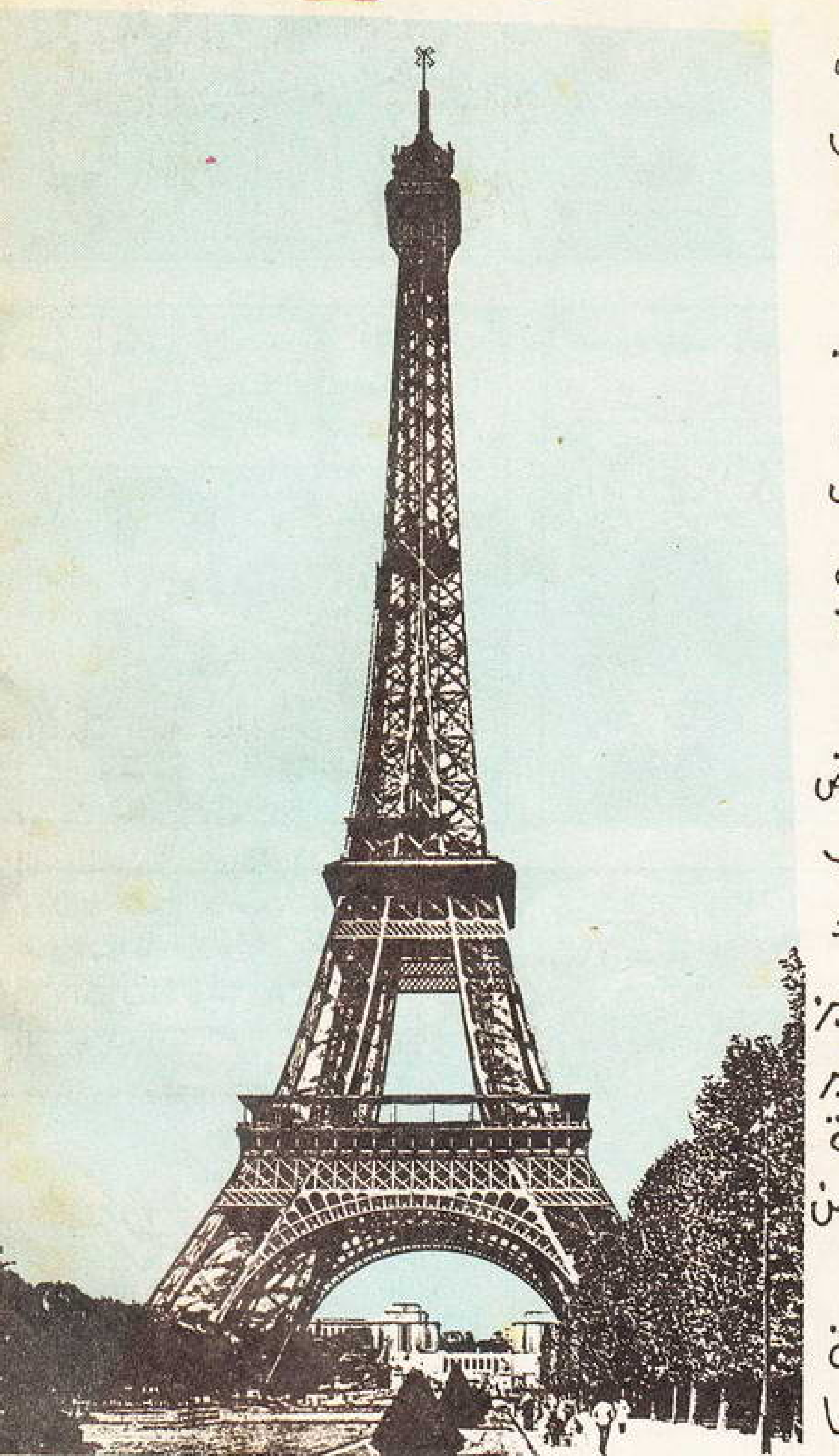

لقد امتطى جواد.. عدنان !!
لن يذهب بعيدًا..


آه .. النجده الجواد..


الحقونى.. النجدة.. آه !!
هل تفضل ان تذهب إلى السجن ..ام تبقى هكذا فوق الشجرة

■ تمت ■

صداقة .. بلا حدود


برج إيفل الشهير

زرت باريس عاصمة فرنسا مرة واحده من قبل .. كانت زيارة قصيرة .. ونقودى قليلة والسماء ممطرة والمدينة فاترة .. لم أستطع أن أتحرك فيها كما أريد .. رأيت معالمها الشهيرة بسرعة ... برج إيفيل. قوس النصر .. شارع الشانزليزيه .. حى مونمارتر العريق ... ساعة قضيتها بمتحف اللوفر .. كنت شبه تائه .. وأحسست بأنى أشاهد مجموعة من البطاقات البريدية وخرجت من باريس بلا إنطباع

وزرتها هذه المره ... كان لى فيها معرض مشترك لأعمال رسامى الكاريكاتير العرب .. كنت بين أبناء مهنتى يلفنى دفء اللقاء برواد المعرض من أبناء وطنى العربى الكبير. حضر المعرض أيضا مجموعة من نجوم الكاريكاتير الفرنسيين وأعجبوا بأعمالنا، فزادنا هذا ثقة بالنفس أكدتها إبتسامات رواد المعرض من أبناء السين والسواح الأجانب

وخرجت للقاء المدينة ... كم هى جميلة ورائعة و مبهرة .. متاحفها .. معارضها مقاهيها .. شوارعها .. مبانيها .. نهرها .. ناسها .. الحقيقة أن كل هذا رأيته فى المرة الماضية . ولكنى لم أشعر بمثل هذا الشعور .. ربما لأنى قضيت فيها وقتا أطول .. ربما لحالة الرضا النفسى الذى شعرت به هذه المرة أم ربما لأن المدينة فى رأيي هى الناس ... هى الأصدقاء ....؟

بهاجيجو

ماجد MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام
عبدالله النويس
مدير التحرير
أحمد عمر

دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي
ص . ب: ٣٥٥٨
■ هواتف التحرير:
ابوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
■ هواتف الاعلانات:
ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٥٢٧٥٥
■ هواتف التوزيع:
ابوظبي: ٤٦١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي والامارات الشمالية: ٦٦٢٧٩٧
التوزيع الخارجي: ٤٦٤٢٦٩
تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات ■

السعودية: السعودية للتوزيع جدة ت: ٦٦٩٤٧٠٠	ليبيا: المنشاة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦
الرياض ت: ٤٩١٦٧٤١ ـ الدمام ت: ٨٢٧٢٥٧٥	المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦	تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩
قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢	السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨
الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠	لندن: مكتب الاتحاد ت: ٧٢٤٧٨٤٩
مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧١٢٦٠٢	جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠
صنعاء: دار القلم ت: ٧٧٨١٢	نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢
عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٣٧	اليونان: هيلنيك ـ اليناات: ٩٩١٧٤٤٤
لبنان: مكتب الاتحاد ت: ٣٤٨٩٨٧	قبرص: هيلنيك ـ نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨
الأردن: وكالة التوزيع الاردنية ت: ٣٠١٩١	بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦
مصر: مؤسسة الأهرام ت: ٧٥٥٥٠٠	كراتشي: كتب الحرية ت: ٥١٣٠٧٦

● أسعار البيع خارج الامارات ●

■ السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ٣٥ ليرة ■ المغرب ٤ دراهم ■ الاردن ٣٠٠ فلس ■ قطر ٣ ريالات ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشاً ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية العربية اليمنية ٥ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ١٥٠ قرشاً ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنساً ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

■ الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله ■

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● أمريكا ودول شرق أسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● أسيا ٣٧٠ درهماً ●

طبع من هذا العدد [١٧٤٥٠٠] نسخة
ABC



فى أمان الله

● مسابقة الكاريكاتير، التى تنشر كل اسبوع، لاتخضع للقرعة.

●● أقرأ كل التعليقات التى يرسلها الاصدقاء، وأختار أجملها للفوز بجوائز المسابقة.

●●● أحيانا تكون تعليقات مجموعة من الاصدقاء متماثلة، وأقع فى حيرة، أى منهم يفوز بالجائزة؟!

●●●● فى هذه الحالة أقوم باجراء قرعة بين هذه التعليقات لاختيار الفائز منها.

●●●●● أعتقد اننى أجبت على استفسارات الاصدقاء حول هذا الموضوع.

والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفى أمان الله.



حكاية قبل النوم

الآلة الكاتبة السحرية



كانت راندا الصغيرة تحب الآلة الكاتبة، التى تسكن فوق مكتب والدها، لكن راندا كانت اصغر كثيرا من ان تعرف كيف تستخدمها، لذلك كانت تحب ان تنظر الى كل تلك الازرار، التى يحمل كل واحد منها حرفا او رقما مختلفا، واحيانا كانت تضغط على بعض الازرار، لتفرح وهى ترى كلمات غريبة تظهر على الورق، لكنها لم تكن كلمات على الاطلاق، بل مجرد حروف مختلفة مصفوفة بجوار بعضها.

وذات يوم، عندما أرادت راندا أن تبدأ لعبتها المفضلة مع أزرار الآلة الكاتبة، اصابتها الدهشة، عندما بدأت الآلة تكتب بنفسها قائلة: «لاتضغطى على مفاتيحى بشدة.. انك تؤلميننى».

ومنذ ذلك اليوم، أصبحت راندا تعامل الآلة الكاتبة برفق وحرص شديدين، كذلك بدأت الآلة الكاتبة تعلمها حروف الهجاء.

يعقوب الشارونى

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■

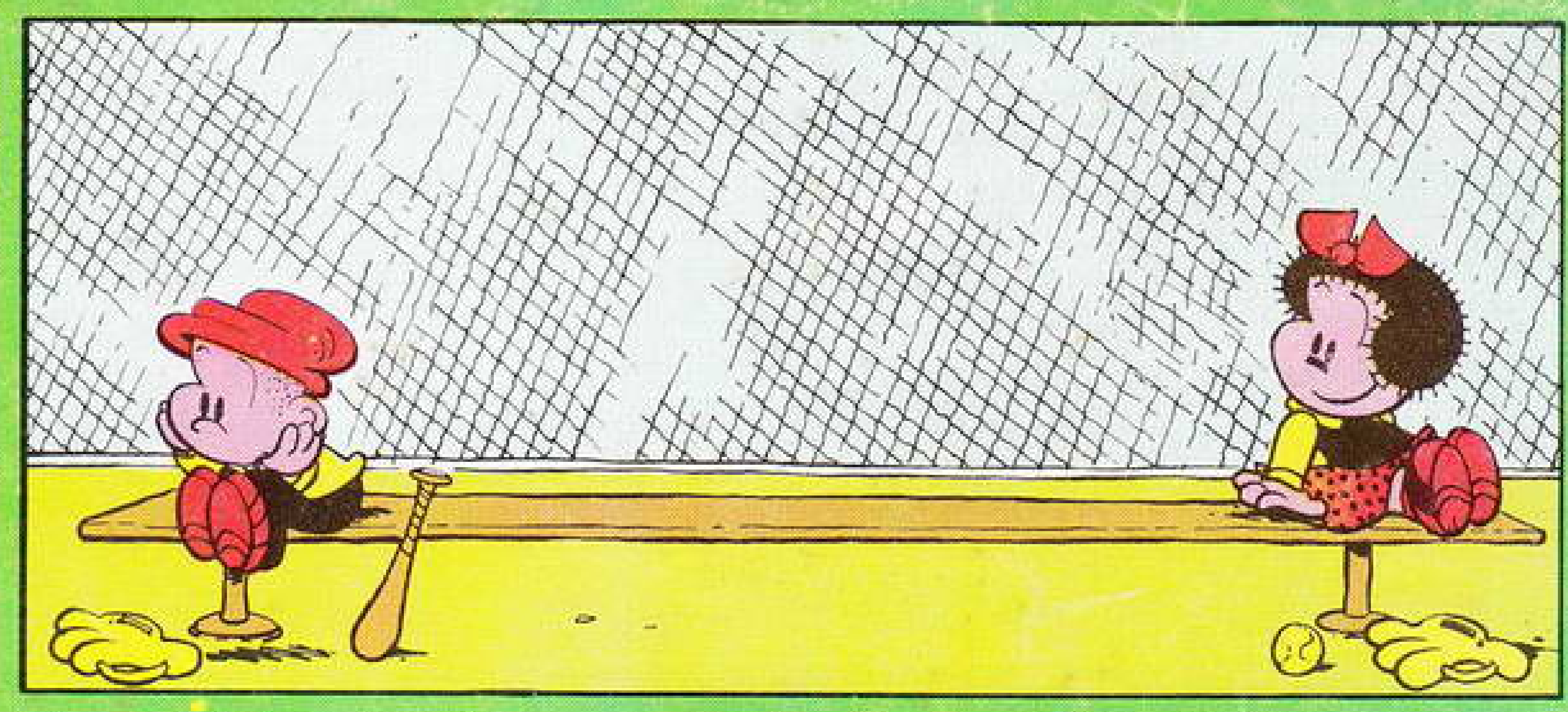
موزة الحبوبة وشقيقها رشود



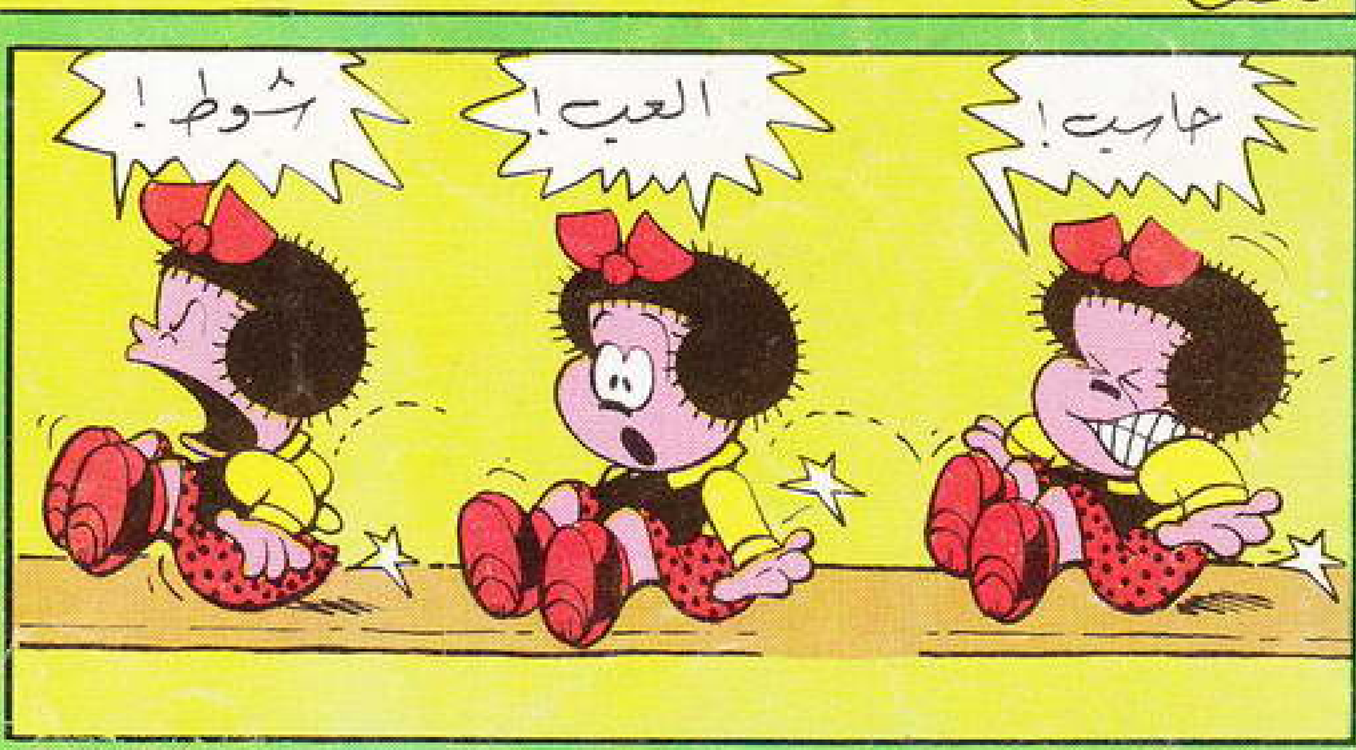




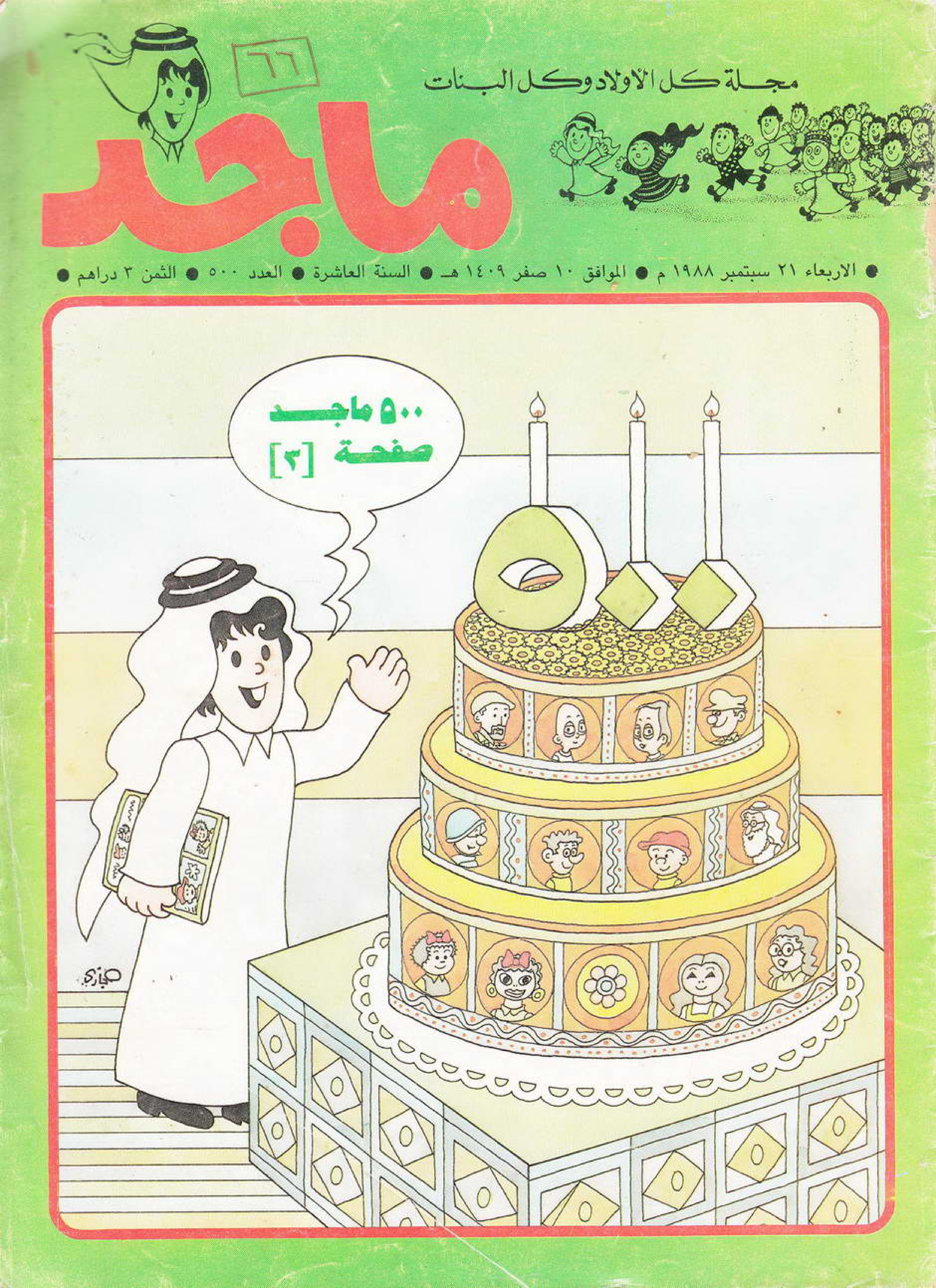












٦٦
مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
• الاربعاء ٢١ سبتمبر ١٩٨٨ م • الموافق ١٠ صفر ١٤٠٩ هـ • السنة العاشرة • العدد ٥٠٠ • الثمن ٣ دراهم •
٥٠٠ ماجد
صفحة [٣]

الآن

.. مع الباعة والمكتبات

البالون النطاط

تلاكمه ... ويلاكمك!

هذا البالون فريد من نوعه. انه يحمل صورة ملونة لماجد. حين تنفخه يصبح حجمه ثلاثة أضعاف حجم البالونات العادية. في نهايته قطعة من المطاط تمسكها بيدك، ثم تلاكمه. سيبتعد عنك حوالي ثلاثة أمتار. ثم يعود لتلاكمه من جديد.



● انفخ البالون، ثم اربط عنقه.





إمسك البالون من قطعة المطاط، ثم إدفعه الى الامام.





● سيبتعد عنك عدة أمتار ثم يعود لتدفعه مرات عديدة.

☐ أسعار البيع:

● الامارات ٥ دراهم ● السعودية وقطر ٥ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية وليبيا نصف دينار ● سلطنة عمان ٥٠٠ بيسة ● الجمهورية العربية اليمنية ١٦ ريالا ● تونس ٥ر١ دينار ● المغرب ١٢ درهما ● مصر ٣ جنيهات ● السودان ٦ جنيهات ● بقية الدول ٢ دولار.

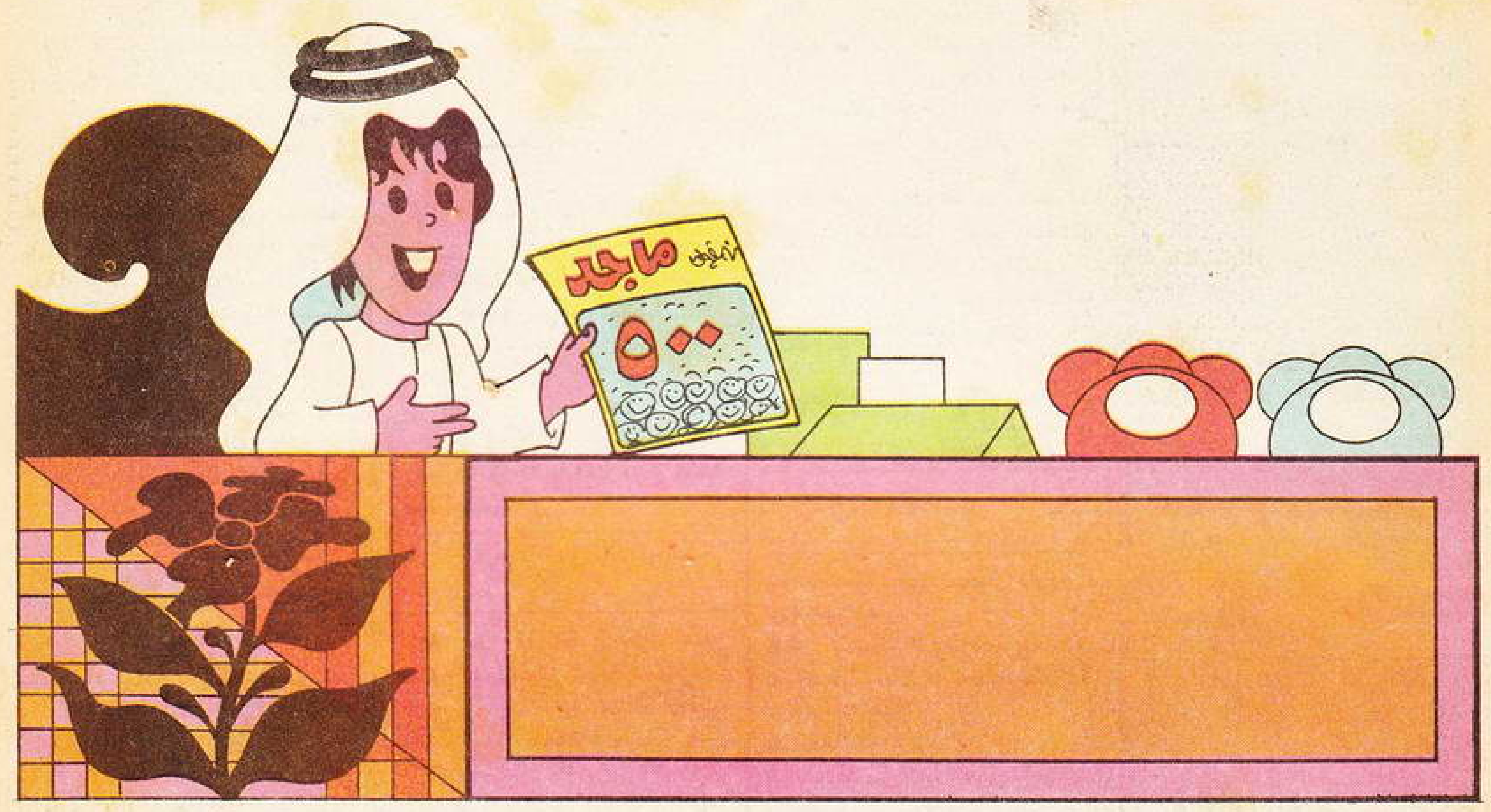
☐ أسعار البيع بالبريد:

من الأفضل أن تشترى البالون النطاط من أقرب بائع أو مكتبة فى بلدك، إذا لم تتمكن يمكنك شراءه عن طريق البريد، بنفس الأسعار السابقة، ارسل القيمة الى العنوان التالى: دولة الامارات - أبوظبى ص. ب: ٣٥٥٨- مجلة ماجد.

☐ ملحوظة:

الاصدقاء فى تونس والسودان وليبيا يمكنهم شراء البالون من الباعة والمكتبات فقط، لعدم امكانية البيع لهم عن طريق البريد.





٥٠٠ عدد.. والبقية تأتى!

كل اسبوع.. وأنتم بخير.. مجلة ماجد عمرها الآن ٥٠٠ اسبوع.

هذا الرقم يعنى الكثير.. الكثير..

- يعنى صدور ٥٠٠ عدد تضم حوالى ٣٨ ألف صفحة.
- يعنى توزيع حوالى ٧٥ مليون نسخة على امتداد هذه الأسابيع فى كافة ارجاء الوطن العربى.
- يعنى نشر الاف القصص والحكايات والرسوم.
- وقبل كل هذا يعنى امتداد جسور الصداقة، بينى وبين مئات الالاف من الأولاد والبنات فى الوطن العربى.

وأنا أكتب لكم هذه الكلمات أشعر بمدى المسئولية التى أتحملها، أشعر بأن الـ ٥٠٠ عدد القادمة لابد أن تكون أكثر فائدة وأكثر تأثيرا وأكثر جمالا.

أشعر بأننى قدمت أعمالا جيدة.. وفى نفس الوقت وقعت فى بعض الأخطاء غير المقصودة.. وان من واجبى أن اصححها، لن يتم هذا إلا بالتعاون الوثيق بيننا. ولن يتم إلا بتبادل الرأى والمشورة معكم.

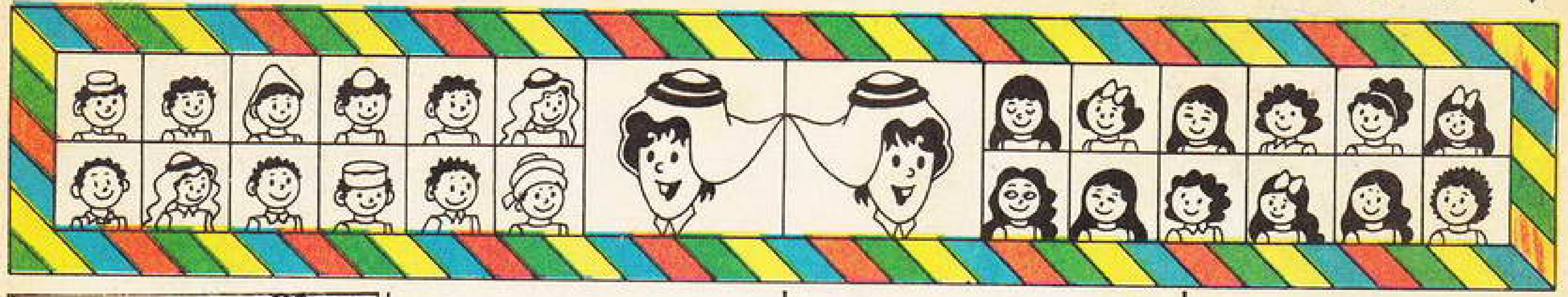
كانت (ماجد) طوال الـ ٥٠٠ عدد الماضية، هى مجلة كل الأولاد والبنات والكبار فى الوطن العربى. تعبر عن آمالهم وأحلامهم بوطن عربى كبير، يمتد من المحيط الى الخليج، وستظل كذلك باذن الله.

مع محبتى





هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه
يرد على اسئلتهم واستفساراتهم



سياحة

● ما رأيك فى باب بعنوان «سياحة عربية».. تقدم لنا فيه كل المناطق السياحية الجميلة فى وطننا العربى.

عصام السيد احمد
العين - الامارات

●● فى امكان اصدقاء (ماجد) أن يكتبوا منذ الآن عن المناطق السياحية الجميلة فى بلادهم.. سأنشر هذه الفقرات فى باب (باقلام الاصدقاء).



● ما سر حبنا لك؟

احمد عاشور رمضان
قنا - مصر

●● امسك الخشب!، حبك لي نابع من حبى لك ولكل الاصدقاء.

فى سوريا

● لا أجد المجلة فى سوريا عندما اسافر الى هناك.. لماذا؟

دينا محمد ذوالفقى
السالمية - الكويت

●● اتمنى أن توزع المجلة فى سوريا الشقيقة فى أقرب وقت ممكن.

فتح الحدود

● ما رأيك أن تحذو كل الدول العربية حذو «اليمنين»، والجزائر والمغرب.. فى فتح الحدود فيما بينها ليتنقل العرب بحرية تامة فى بلاد الوطن العربى كلها فى سبيل توحيد أمتنا العربية.

حسن سعيد بلقاسم
حضرموت - اليمن الديمقراطية

●● أنا معك، وأؤيد هذه الفكرة.

بنات لهن آراء

● كيف يمكننى الاشتراك فى باب «البنات لهن.. آراء»؟

ريم أحمد صالح - مصر

●● كل المطلوب أن تكتبى رأيك حول أى موضوع تختارينه، وترسلين مع صورتك.

الصورة

● هل من الضرورى ارسال الصورة.. لكى أبدى رأيى مع صديقات الآنسة الصغيرة؟

رانيا محمد فايز
الرياض - السعودية

●● نعم

لايوجد هاتف

● ليس عندى هاتف فى منزلي، وانتم تطلبون رقم الهاتف.. ماذا أفعل؟

انوار كريمى
الرباط - المغرب

●● فى هذه الحالة يمكنك الاشتراك فى المسابقات دون كتابة رقم الهاتف.

الباقى

● لماذا لم تنشر بقية صور أبطال المجلة فى ملصقات ماجد؟

صالح بن جمعة الكليبى
مسقط - سلطنة عمان

●● سانشر بقية هذه الصور فى الاصدار الثانى من ملصقات ماجد.



عندي مشكلة

● عمرى ١٢ عاما. عندما اغضب او اثور انطق بكلمات غير لائقة، وابدأ فى الصياح بصوت عال، اختى أيضا تعلمت الصراخ فى وجهى وترفع صوتها علي.. وإذا أخبرت امى تلومنى لأننى الكبير، ماذا افعل؟

سامح - م
القاهرة - مصر

●● فى الواقع ان اختك تعودت الصياح والصراخ بعد أن رأتك تصيح وتصرخ.. هكذا تأثرت بك وانت الأخ الأكبر، ان احسن وسيلة لتغيير سلوك اختك هو تغيير سلوكك انت، بان تعطيها نموذجا تحتذى به، اضبط لسانك مهما كنت غاضبا.

مبادلة

● يوجد لدى اكثر من ٢٧٠ طابعا.. أريد مبادلتها بعملات ورقية من دول الخليج.

حمد بن جمعة الساعدى
المنطقة الشرقية - سلطنة عمان
جعلان بن بوعلى - الحدة
ص. ب ٣٥٥٣٩

● لدى مجموعة من العملات الورقية العمانية.. اريد مبادلتها بكتاب «كسلان جدا.. والأسد».

عبدالله البلوشى
سلطنة عمان - روى
ص. ب ٧٨٠١



ردود سريعة

● الصديق عمرو محمد فكرى - بورسعيد مصر:
●● ستصلك الجائزة قريبا.
● الصديقة مبروكة محمد عثمان - أوبارى - ليبيا:
●● أهلا بك.
● الصديق نور الدين افراق - تمزاست - الجزائر:
●● ارحب بصداقتك.. وشكرا.
● الصديق ايهاب حسن ابوالسعود - القطيف - السعودية:
●● الطوابع فى طريقها اليك.
● الصديقة ليلى راشد - البحرين:
●● لابد لليل أن ينجلى يوما ليظهر الصباح المشرق.
● الصديقة منى فهد القشعان - الجهراء - الكويت:
●● قبلت عتابك.
● الصديق مرسيم عبدالرحمن سعيد - عدن - اليمن الديمقراطية:
●● شكرا على البطاقة.

دروس العام المقبل

● بدأت اراجع دروس العام المقبل منذ الآن.. فما رأيك؟

امل عبدالله احمد
عالى - البحرين

●● فكرة جيدة.. أن نبدأ الاستعداد للعام الدراسى الجديد منذ الآن.

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٢٣ يوليو عام ١٩٧٧ ميلادية، وأريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الهجرى.

هبة يوسف شرف
جدة - السعودية

●● يوافق يوم ٧ شعبان عام ١٣٩٧ هـ.

● ولدت يوم ١٤ جمادى الأولى عام ١٣٩١ هجرية، وأريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الميلادى.

ابوبكر الحداد
حضرموت - اليمن الديمقراطية

●● يوافق يوم ٢٥ يونيو عام ١٩٧٢ ميلادية.

هواة الصحافة

● ماهى الصفات التى يجب أن تتوافر فى مندوب ماجد؟

اسلام محمد عزالدين
الاسكندرية - مصر

●● أن يكون من هواة الصحافة، وأن يحرص على تزويد المجلة بالأخبار والأحاديث الصحفية.

معكوسة

● ما معنى كلمة «معكوسة» التى اراها كثيرا فى الكلمات المتقاطعة؟

غضبان نادية
الرباط - المغرب

●● أن تكتبى حروف الكلمة المطلوبة «بالعكس».. أى من اليسار الى اليمين، فمثلا تكتبى كلمة «أمل».. هكذا) (ل م أ).

من / والى

● من آمنة محمد عبدالله على - سلطنة عمان - محافظة مندم، صعب - ص. ب ٢٨٠١٤.. الى جميع الصديقات اللاتى كتبت لهن.. ارجو الرد على رسائلى.


العنود
سيناريو:
محمد المنسى قنديل
رسوم:
هريدي


.. في هذا المكان تتسابق الهجن العربية الاصيلة ..
هائل يا أبي .. " العنود " .. في المقدمة ..
إنه جمل أصيل ...


انه يسابق الريح .. لم ار جملاً بهذا الجمال .. وهذه البراعة !


العنود .. يفوز بالمركز الاول ..
انه يفوز هكذا دائماً ..


ياجملي الحبيب .. لقد تعبت كثيراً ولكنك لم تخذلني هذه المرة ايضاً ..
مبروك يا أبا ناصر


.. في مكان آخر من ساحة السباق .. !!
انهض ايها الكسول .. لقد خسرت بسببك عشرة سباقات حتى الآن !!


اللعنة .. على العنود هذا .. منذ ان دخل السباق .. وهو يفوز دائماً .. كيف يمكن التخلص منه .. ؟
الآن سوف تذهب ايها العنود لتأكل جيداً .. وتنام جيداً .. غداً السباق الكبير .. لو كسبته .. سوف نصبح اشهر جمل في الخليج


هذا المسحوق الذى لا يعرف سره إلا أنا .. سوف يقضى على اسطورة العنود ..


ها هو العنود يجلس وحيداً بعد ان نام الجميع لقد حانت اللحظة ..!!


ماهذا ؟! العنود يبدو متكاسلاً اليوم !
يبدو انه لم يأخذ كفايته من الراحة .. سوف يصبح نشيطاً الآن ..
انه غريب حقاً .. كأنه لا يريد الاشتراك في السباق !!


ماذا حدث ؟ هل العنود مريض ؟
يبدو انه مازال يريد مزيداً من النوم سوف نعطيه الان الاطعمة المنشطة


ها قد .. وقف العنود يا أبى .. لقد استعاد نشاطه ..
اعتقد انه الان مستعد للاشتراك في السباق ..


هذا الجمل اللعين لا يتأثر بأى شئ .. ان المسحوق الذى وضعته له كان كافياً لقتل جمل آخر !!


انظر يا أبى .. العنود في المؤخرة .. ؟!
لم أره هكذا من قبل !!


العنود يسقط على الارض .. هذه هى المرة الاولى .. نرجو الا تكون اصابته خطيرة .. !!


اخيراً فاز جملي
فاز ..


وبدأت رحلة العودة الحزينة ..
ليتني اعرف ماذا حدث لك .. يا العنود ؟!


حسناً .. لاتخش شيئاً .. سوف تشفى باذن الله .. وتصبح الاول .. وتفوز بكل السباقات .. سوف ابق دائماً بجانبك ..


إنه مريض جداً .. لقد اكل كمية كبيرة من الاقراص المهدئة .. والاعشاب والنباتات الضارة !!
ولكن كيف حدث هذا ؟ انا الذى اشرف على طعامه ..!
لابد .. وانه شخص غريب !


لن نعرف ماذا اكل بدقة إلا بعد التحليل .. وسوف يأخذ العلاج بعض الوقت لان الجرعة كانت قويه


لا تحزن ياولدى .. سوف يشفى ..
هنالك من اراد ايذاء العنود !!


ترى .. من الذى يحاول ايذاء العنود .. هل وصلت القسوة ببعض الناس لا يذاء حيوانات مسكين .. ! ؟
لو انني أعرف من هو .. ؟!
إن الجمال يا بني تعرف جيداً من يحبها .. ومن يكرهها ..!


أووو...م..
ما هذا الصوت ؟!


أبي .. إنه يتألم ..
أجل يا بني .. يبدو انه يعاني من آلام شديدة في بطنه ..


ها هو الدواء الذى وصفه الطبيب .. لعله يريحه قليلاً ..


إهدأ يا عنود .. أنت تعلم كم نحبك إهدأ وتغلب على ذلك الالم ..
لقد بدأ يستجيب للعلاج .. الله يشفيه ..
إنه يستجيب للحب ..


ليال كثيرة وناصر مازال ساهراً .. والعنود مازال مريضاً .. يتألم ..

يبدو انه لا فائدة .. انه لا يستطيع التغلب على مفعول الجرعة السامة ..




















في صباح اليوم التالي.
لا فائدة .. ستريحه من عذابه .. نأخذه للصحراء ونطلق عليه الرصاص .. !!..


كلا يا أبي .. لا تقتله .. لا تقتله ...
يجب أن تفهم يا ناصر .. سوف نقتله .. رحمة به !!




كلا .. انتظر قليلاً .. اريد أن اتحدث معه .. اريد أن أودعه ..
سوف أنتظر

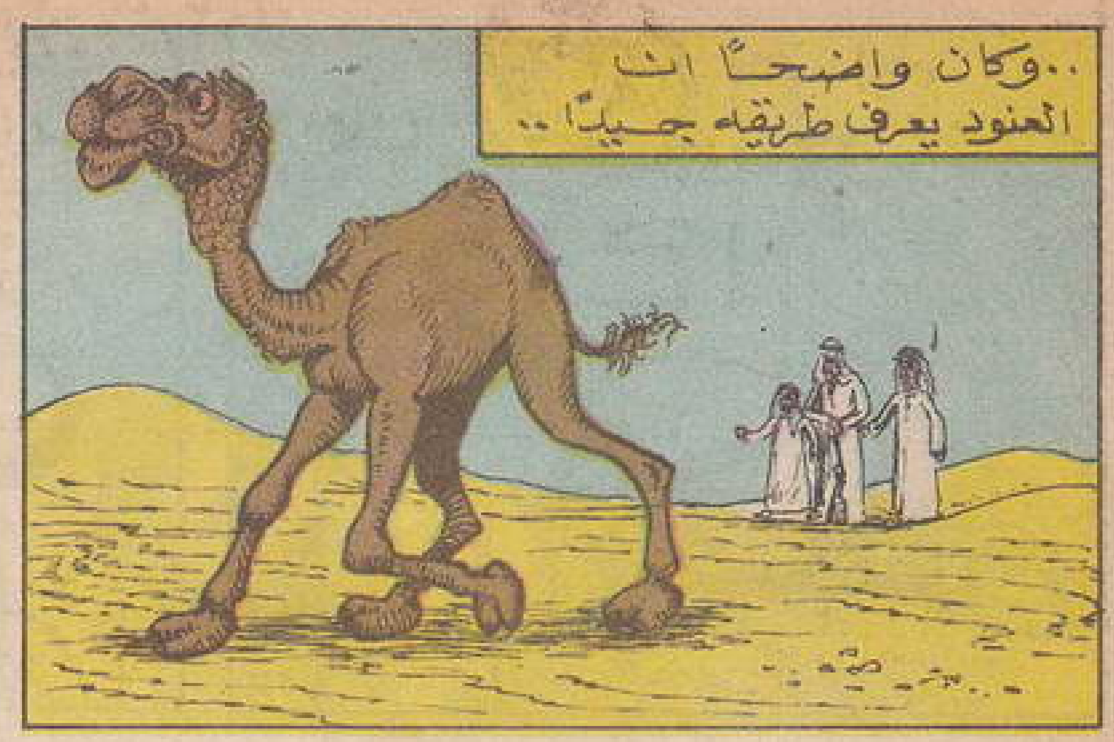

يجب أن تنهض .. انا اعرف إنك لا تستحق الموت .. ولكنني تحملت الكثير حتى تنهض .. يجب ان تنهض .. يجب ..


الحمد لله لقد نهض العنود ..
زووم ..


لا أصدق عيني .. إنها معجزة


هيا .. أجر يا عنود .. إطوي الصحراء .. أنت أعظم جمل ..


ولكن .. أين يذهب ..؟! إنه يمضي بعيداً ..


..وكان واضحاً ان
العنود يعرف طريقه جيداً ..


كما كان يعرف هدفه
جيداً أيضاً ..


ما هذا ..؟!
النجدة .. النج
.. جمل مجنون !!

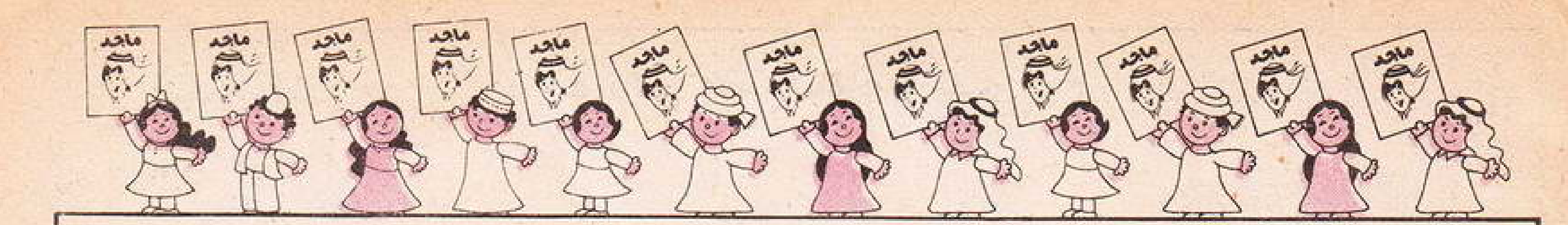

لقد عاد العنود ..
ماهذا ؟. انه يحمل
شخصاً بين
أسنان ..


من
هذا ..؟!
لابد انه
الجاني
الجمل لا ينسى
الاساءة ابداً ..


.. انت عار على سباق
الهجن .. سوف تشطب
من بين المتسابقين .. وسوف
ابلغ الشرطة كي
تأخذ حقها
منك ..


هيا .. انطلق بي يا جملي العزيز
يا اذكى الجمال ..

■ تمت ■



كيف تشترك في أبواب المجلة ؟

● عائلة ماجد ترحب بك عضواً في اسرة التحرير.
● اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
● لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.

● تُرسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي:
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي -
ص . ب: ٣٥٥٨ - مجلة ماجد.

الاسم : .... العمر : ....

المدرسة : .... الصف : ....

الهوايات : ....

العنوان : ....

.... هاتف رقم [ ]

صور الأصدقاء

الصق صورتك هنا اذا كنت ترغب في ذلك

■ ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات:

☐ ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين.

☐ ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف.

☐ ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد.

☐ ارغب في ابداء رأيي مع صديقات الآنسة الصغيرة

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد أن توجهها الى عائلة ماجد].

....

....

....

....

....

بريد البستان

[أرجو الاجابة على هذا السؤال في باب بريد البستان]

....

....

....

....

....

....

هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

....

....

....

....

● ارغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع ☐

● ارغب في نشر اسمي مع هواة العملات ☐

ضع علامة [✓] داخل احد المربعين، ولا تكرر ذلك في الأسابيع القادمة

قص عند هذا الخط المتقطع

نــادى المــرح

● أرشح هذه الفكاهات في نادى المرح.

أبـواب أخـرى

● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، طرائف العرب، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، اقتراحات جديدة.

اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[....]

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

هل تعلم؟



● ان معظم الحيوانات والطيور تتنبأ بما قد يطرأ على الجو من تغيير، وتتأثر به، والأغنام إذا ما تجمعت حول بعضها يكون دلالة على هبوب الرياح الشديدة، وتترك الطيور البحرية المياه وتطير الى داخل البلاد عندما يقترب الجو العاصف، والكلاب تنبح نباحا شديدا قبيل حدوث الزلزال.

امل محمود محمد
عدن ـ اليمن الديمقراطية

ثرثرة فوق الماء

استأجر استاذ جامعى زورقا، وعندما ابتعد به عن الشاطىء سأل صاحب الزورق:

هل تقرأ، وتكتب؟

الرجل: كلا.

الاستاذ: بهذا تفقد أربعين بالمائة من مباهج الحياة.. إذن هل تستمع الى الموسيقى؟

الرجل: كلا.

الاستاذ: إذن تفوتك عشرون بالمائة اضافية من مباهج الحياة.

عند هذا جاءت موجة قوية، وقلبت الزورق، إلا ان صاحبه تمكن من اعادته الى وضعه، ثم أنقذ الاستاذ، وأعاده الى الزورق، وسأله: هل تعرف السباحة ياسيدى؟

قال الاستاذ: كلا.

قال الرجل: هذا يعنى انك كنت على وشك أن تفقد مائة بالمائة من مباهج الحياة!

عبدالسلام محمد زرقون
مصراتة ـ ليبيا

الجنة

إذا بدأ كل انسان بتصحيح اخطائه، والتخلص من عيوبه، واصلاح نفسه بدلا من القاء المواعظ على الآخرين، والتحدث عن عيوبهم واخطائهم وتضخيمها.. لخلت الناس من العيوب، والأرض من الفساد.. ولأصبحت جنة.

مها احمد عبدالفتاح
المدينة المنورة ـ السعودية

قصة مثل

●● «إن لم تكن ذئبا.. أكلتك الذئاب».

● مثل تبدأ قصته عندما دخل رجل الى حاكم البلدة، وأخذ يشكو اليه قائلا: اخوتى استولوا على تركة أبى، وحرمونى حقوقى، سأله الحاكم: ومن هم اخوتك؟ قال: ذياب وسرحان.. ونمر! قال الحاكم: وما اسمك؟ قال: سلامة، قال الحاكم: اسمك سلامة، وأسماء اخوتك ذياب وسرحان ونمر، وتطلب منهم أن يعطوك حقك!.. إذهب يابنى واجعل اسمك ضبعا.. يعطونك جميع حقوقك

سالم سعيد الفارسى
الظاهرة ـ سلطنة عمان

لاينقصنا النجاح

● قيل للأديب المعروف مصطفى صادق الرافعي: هل تكره الموت؟

قال: لا.. بل أكره ذنوبى، أما الموت فهو اكتشاف للعالم الأكبر.

وقيل له: ماهى وصيتك إذا حضرتك الوفاة؟

قال: تكرار المبدأ الذى وضعته لأولادى: النجاح.. لاينقصنا، بل ينقصنا الامتياز فى النجاح.

لميس عبدالله جاسم
عراد ـ البحرين

الطب الموسيقى

● للموسيقى اثر هام فى حياتنا وفى صحتنا، فبعد أن اثبتت الموسيقى أهميتها فى زيادة ادرار حليب الأبقار، اثبتت أهميتها لجهاز الانسان العصبى، والجهاز التنفسى.. وأصبحت الموسيقى الآن تحتل موقعا فعالا فى الطب الحديث.. ولاعجب فى ذلك، فالموسيقى هى التعبير عما يجيش بالنفس من مشاعر وعواطف وأحاسيس بشكل يفوق الكلام أحيانا.

عمر اسماعيل الحضرمى
صنعاء ـ اليمن

أصدقاء ماجد



● كمال احمد
الشارقة (الامارات)



● عبدالله صالح عبدالله
القطيف (السعودية)



● زهران سالم خميس
نزوى (سلطنة عمان)



● رامى احمد سعيد
ابوظبى (الامارات)



● سليم صالح محمد
عدن (اليمن الديمقراطية)



● ضيف الله عوض
الرياض (السعودية)





● احمد محمد مجدى
القاهرة (مصر)



● عزيز عبدالخالق محمد
تعز (اليمن)



● محمد على مختار
طرابلس (ليبيا)



● حسين ناصر محمد
عجمان (الامارات)

● عبدالمنعم نجيب طليمات
بلجرشى (السعودية)





● محمد خميس سالم
الخابورة (سلطنة عمان)

● انجى احمد كيوان
ابوظبى (الامارات)

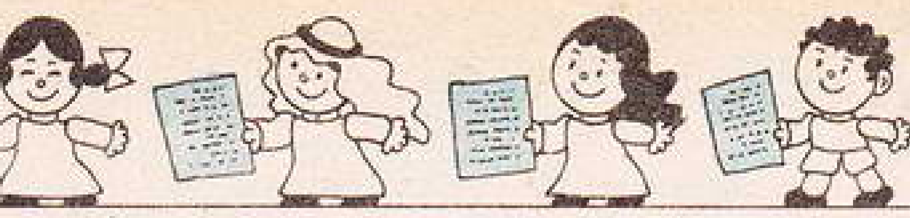


● احمد عبدالله سليمان
(سلطنة عمان)



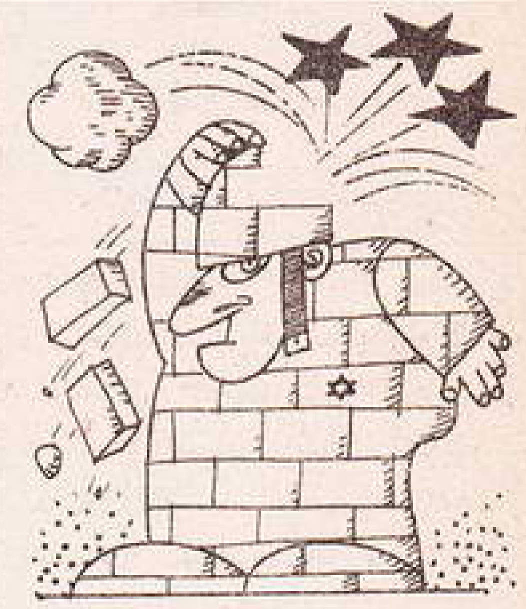
● ابراهيم ابوبكر على
الزيدية (اليمن)

● خالد مليجى
الدار البيضاء (المغرب)



بأقلام الأصدقاء

امنية غالية



فتحت التليفزيون ذات يوم لعلي أجد فى برامجه شيئا يسليني، ولكن.. ويالهول ما رأيت، رأيت أطفالا ورجالا فى فلسطين يقذفون عدو الاسلام بالحجارة.. يرجمونهم، هذا المشهد ترك فى نفسى أثرا كبيرا.. تمنيت أن أكون معهم.

تمنيت أن أملك أسلحة العالم كله.. لأدمر بها اسرائيل.

سعيد بن حميد
سلطنة عمان

سبق السيف.. العذل

● المثل العربى القديم «سبق السيف العذل» له قصة تقول:

●● كان هناك رجل لديه ابنان اسمهما: سعيد الكبير، وسعد الصغير، وذات يوم أضاع الرجل بعض ابله، وأرسل ابنيه كلا فى جهة ليبحثا عن الابل الضائعة.. على أن يلتقوا فى موعد محدد.. ولكنهما تأخرا عليه، شعر الرجل بالقلق، وكان كلما رأى رجلا قادما من بعيد، أخذ يقول: (سعد أم سعيد)، وكان سعد أحب الى قلب ابيه.

وفى يوم أقبل سعيد بدون ابل، وبدون أخيه، وبينما أبوسعيد فى غاية الشوق الى ابنه سعد.. خرج ذات يوم الى السوق، ووجد قميصا يشبه قميص ابنه يرتديه أحد الأشخاص، راوده الشك، وأراد أن يسأل الرجل فقال له: من أين لك بهذا القميص؟

قال الرجل: لقد وجدت شابا فى الصحراء، وقتلته، وأخذت قميصه هذا، قال أبوسعيد: وبم قتلته؟ قال الرجل: بهذا السيف. قال: دعنى اراه، ولما أخذ أبوسعيد السيف فى يده.. قطع به رأس الرجل الذى قتل ابنه على الفور، أسرع الناس اليه يلومونه، لأنه قتل الرجل فى الشهر الحرام، رد أبوسعيد قائلا: (سبق السيف.. العذل).

عبيد مزود الشمرى
الرياض ـ السعودية

نشيدنا الوطنى

● هذه بعض من أبيات نشيدنا الوطنى فى تونس:

حماة الحمى يا حماة الحمى
هلموا هلموا لمجد الزمن
لقد صرخت فى عروقنا الدماء
نموت نموت ويحيا الوطن

محمد على اللومى
بلفيدار ـ تونس

أقوال

● اسلك سبيل أهل الحق.. وإذا نهضت على رجليك فمد يدك للعاثرين...

● العجز هو التقصير فى طلب الشىء وقد امكن.. والجد فى طلبه وقد فات.

منى الجندوبى
الوردية ـ تونس

الحياة.. وردة

الحياة كالوردة، إن سقيناها بماء الأمل والتفاؤل، ووضعنا لها سماد العلم والمعرفة، وظللناها بتاج العطاء وهالة الحرية، وتركناها تشم أريج الرحمة.. وافاض الله على سكانها بالصحة والعافية.. نمت وترعرعت.. وإذا لم نتكفلها بالعناية والرعاية.. ذبلت وماتت.

رندة احمد ابوزينة
الدوحة ـ قطر

نادى الصمت

المعروف عن الانجليز انهم لايحبون كثرة الكلام، وحدث ان اتفق ثلاثة منهم على أن يبتعدوا عن المدينة ويلجأون الى منزل صغير فوق جبل عال، وتم الاتفاق فيما بينهم على أن يعملوا هناك فى مزرعة صغيرة بشرط ألا يتكلم أحدهم مع الآخر.

ومضى عليهم عشر سنوات دون أن ينطق أحدهم بكلمة، وفى احدى السنين كانوا حول المائدة والثلج يتساقط، وإذا بأحدهم يكسر ذلك السكوت الرهيب، ويقول: هذه السنة أبرد من السنة الماضية، وعاد السكوت يخيم على الثلاثة الى أن مضت سنة ثانية، وفى نفس الليلة قال الثانى مجيبا على سؤال الأول: لا أعتقد فيما قلت.

وبعد مضى السنة الثالثة، أجاب الأخير.. إذا بقيتم تتكلمون هكذا.. فسوف أترككم!

أمال اسامة جميل
ابوظبى ـ الامارات

الرمل الأسود

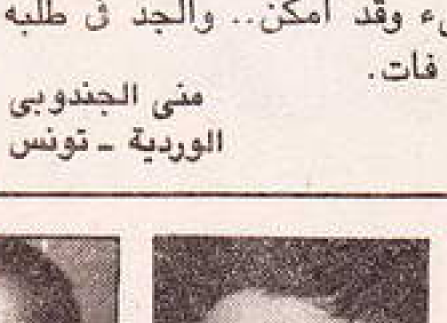
الرمل الأسود عبارة عن رواسب رملية سوداء اللون، تحتوى على عدد كبير من المعادن الثقيلة، وتتراكم على بعض الشواطىء بفعل الأمواج، والتيارات عليها، وتتكون هذه المعادن الثقيلة فى أغلبها من الماجناتيت، والألمونيت.

بسمة عبدالله العصيمى
مكة المكرمة ـ السعودية

أصدقاء ماجد



● عمرو مصطفى
ابوظبى (الامارات)









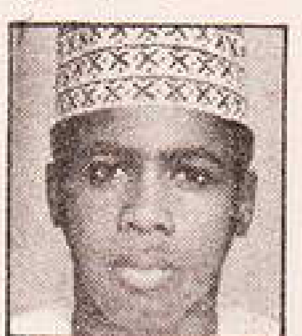


● سامح سيد احمد
القاهرة (مصر)

● عبدالحكيم احمد حسن
العين (الامارات)

● ربيع سمير هارون
عمان (الاردن)









● محمد خليفة هزيم
ابوظبى (الامارات)

● محمد الحاج سيد
الرياض (السعودية)

● جمعة نصيب صغير
السويق (سلطنة عمان)

● شهاب احمد حسين
عدن (اليمن الديمقراطية)

● رامى خليف قطيش
عمان (الاردن)

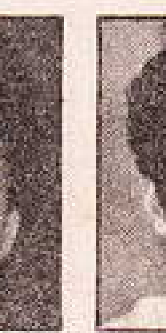














● عادل علوى السيد
القطيف (السعودية)

● عبدالفتاح السيد
تعز (اليمن)

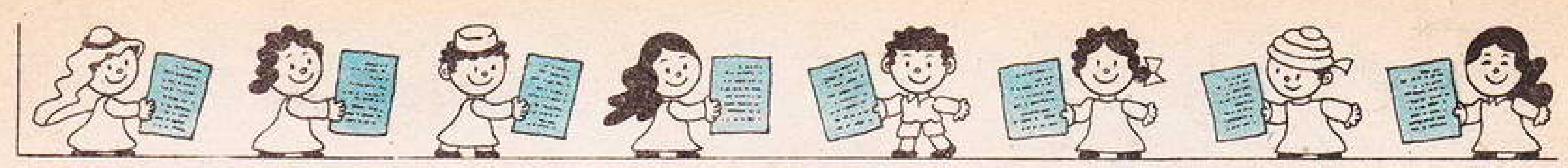
● مصعب عبدالله طباسى
الرياض (السعودية)

● ادم محمد موسى
الخرطوم (السودان)

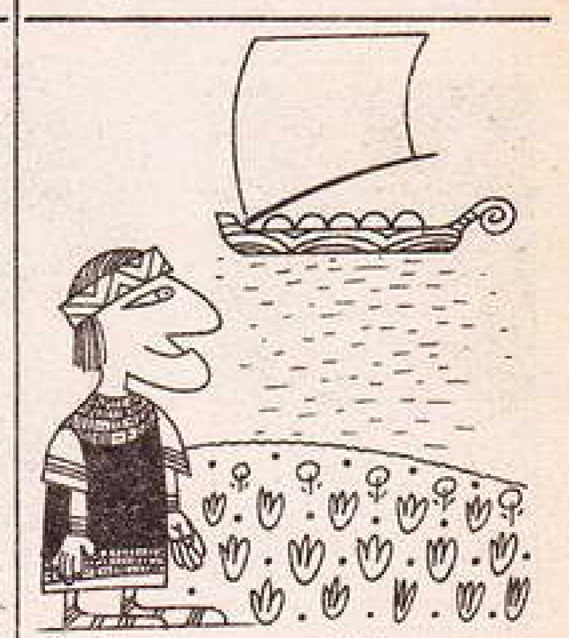
● فرحة فيصل البجاش
الظهران (السعودية)

● حمد سلام محمد
سمائل (سلطنة عمان)

● عبدربه محمد صالح
اليمن الديمقراطية



عطاء بلاحدود



● نهر النيل عصب الحياة فى مصر.. شريان ينبض بالخير فى جسد الوادى العظيم، يقول بعض المؤرخين ان كلمة «نيل» مأخوذة من كلمة «نيلوس» اليونانية ومعناها «نهر»، ويقول البعض ان النيل سمى نيلا نسبة الى (نيلوس) أحد الفراعنة القدماء لما قام به من خدمات للنهر العظيم.

نزار محمد عثمان
الباحة ـ السعودية

الفقر الحقيقى

ليس الفقير من لايملك مالا أو طعاما، الفقير هو الذى لادين له ولا أخلاق، الذى لاعلم له ولا ثقافة.. فقير العقل.. ليس فقير المال.. فليسأل كل منا نفسه هل هو فقير؟

رندة احمد أبوزينة
الدوحة ـ قطر

اشياء مدمرة!

من أقوال الزعيم الهندى غاندى:

● سبعة اشياء تدمر الانسان: السياسة بلا مبادىء، المتعة بلا ضمير، الثروة بلا عمل، المعرفة بلا قيم، التجارة بلا أخلاق، العلم بلا انسانية، العبادة بلا تضحية.

محمد عوض احمد
المناقل ـ السودان

الاسفنج

هو أحد الحيوانات البسيطة من فصيلة اللافقريات.. أى الحيوانات التى ليس لها سلسلة فقرية.. وهو يتركب من ملايين الخلايا الحية.. ويتخذ أشكالا بديعة فى موطنه فى قاع البحر.

ويتناول الاسفنج غذاءه عن طريق الثقوب الدقيقة المنتشرة على جسمه، فبواسطتها يمتص الماء، ويستخلص منه المواد الغذائية والاكسجين اللازم، وتعتبر منطقة «أبى قير» فى مصر من أهم مناطق الاسفنج فى العالم.

القاضى عبداللطيف
الناظور ـ المغرب

ميراث النبى

وقف «أبوهريرة» ـ رضى الله عنه فى سوق المدينة، وصاح بأعلى صوته: ياأهل السوق، لقد فاتكم خير كثير، اجتمع الناس حوله، قالوا له: ماذاك ياأباهريرة؟

قال: ذلك ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقسم.. وأنتم هنا؟ اذهبوا وليحصل كل منكم على نصيبه.

قالوا: وأين هو يا أباهريرة؟

قال: فى المسجد:

انطلق الناس مسرعين الى المسجد، ووقف أبوهريرة منتظرا عودتهم.. ولما عادوا قال لهم: ماذا فعلتم؟ قالوا: دخلنا المسجد ولم نجد شيئا يقسمونه، قال: ألم تجدوا أحدا فى المسجد؟ قالوا: رأينا قوما يصلون، وقوما يقرأون القرآن، وقوما يتدارسون العلم ويذكرون الحلال والحرام.

قال أبوهريرة: ويحكم.. فذاك هو ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

سعيد سالم على
السويق ـ سلطنة عمان

صفحة من مذكراتى

اثناء صلاة المغرب.. ونحن فى الركعة الأخيرة.. دخل طفل لم يتجاوز عمره الثمانية أعوام فى الصلاة معنا، عندما انتهينا ركزت انتباهى لأرى ما سيفعله الصبى الصغير، وكيف سيكمل صلاته، رأيته يقف بعد أن سلم الامام ليقرأ الفاتحة جهرا، ويتبعها بسورة قصيرة، ثم يركع، ويسجد ويكمل صلاته ركعتين آخرين، سعدت كل السعادة أن يحسن ابناء الجيل الجديد من المسلمين صلاتهم، ويعرفوا كيف يؤدونها صحيحة، دون أن يخطئوا فى الركعات ولا الركوع ولا السجود ولا الجلوس.. لأن الصلاة أهم ركن من أركان الاسلام الخمسة.. وهى أول ما يحاسب عليه المسلم يوم القيامة، صافحت الصبى بعد أن فرغ من صلاته، وتمنيت الله أن يوفقه ويوفقنا لما فيه خير ديننا ودنيانا.

على عباس على / الخرطوم ـ السودان

مقبرة المواهب!

● الغرور: مقبرة المواهب، ونهاية الانسان.
● السعادة: الاستقرار والأمن.
● التواضع: صفة العظماء.

نبيل حسن البعدانى
إب ـ اليمن

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

أصدقاء ماجد



● عبيد حامد حسين
بنى ياس (الامارات)



● السيد ابراهيم السادة
سيهات (السعودية)





● محمد مصطفى
أبوظبى (الامارات)

● عادل محمد ناصر
صنعاء (اليمن)

● ابوبكر محمد عمر
السودان



● حسين على أحمد
بيان (الكويت)





● نهيان امين عبدالله
(الامارات)



● محمد عبدالوهاب احمد
مكة المكرمة (السعودية)

● رشا فخرى
القاهرة (مصر)



● سامر عبدالعزيز العبسى
صنعاء (اليمن)





● على مصطفى الكور
طرابلس (ليبيا)





● العلوى البلغيتى رشيد
الرباط (المغرب)



● وسيم عبدالله
الرياض (السعودية)

● محمد مسعد
القاهرة (مصر)



● الصادق فرح
القضارف (السودان)

● احمد تعيلب
القاهرة (مصر)



مندوبو ماجد في كل مكان

لقاءات.. في النادي الصيفي

● الدوحة ـ قطر ـ طارق الجرجاوى:
في النادى الصيفى بمركز عثمان بن عفان، كانت لي عدة لقاءات مع المسئولين.

●● اللقاء الأول مع الاستاذ عبدالكريم الحاج (٣٧ سنة) المسئول عن النشاط المسرحى، قال انه يوجه الدعوة الى كل ابناء الوطن للحرص على العلم وممارسة الهوايات النافعة.

●● اللقاء الثانى مع الاستاذ على ابوجندى (٤٠ سنة) المسئول عن النشاط العلمى، قال ان هدف النادى تنمية القدرات وصقل المواهب وابراز الكفاءات.

●● اللقاء الثالث مع الاستاذ رياض الأسمر (٢٧ سنة) المسئول عن نشاطات الكمبيوتر، قال ان لغة الكمبيوتر هى لغة العصر، ويجب أن ندرب ابناءنا على استخدامه.

●● اللقاء الرابع مع الطالب فهد أرحمة الطالب بمدرسة الانصارى، قال ان شباب اليوم هم أمل المستقبل، وان أمنيته أن يصبح مديرا لاحدى المدارس، حتى يساهم فى اعداد أجيال جديدة نافعة.



● عبدالكريم الحاج





● على ابوجندى



● رياض الأسمر



● فهد ارحمة

أين يقضون أجازة الصيف ؟

● سلطنة عمان ـ سعيد الغافري:
سألت مجموعة من الطلاب: كيف تقضون اجازة الصيف ؟

● سالم بن مصبح الكلباني بجامعة السلطان قابوس:
ـ الاجازة فرصة لممارسة الهوايات وزيارة الأقارب والالتقاء بالأصدقاء، والقراءة الحرة.

● خميس بن سالم المنظري بمعهد نزوى الزراعي:
ـ انها فرصة للالتقاء بأفراد الاسرة، والتحدث معهم، وممارسة بعض الأعمال مثل الزراعة.

● محمد بن سلوم بالكلية المتوسطة للمعلمين بصلالة:
ـ خلال الاجازة... أنجز الأعمال التي لم استطع القيام بها خلال العام الدراسي بالاضافة الى ممارسة الهوايات.

معهد الوفاء

● تونس ـ كريم شنيور:
التقيت بالآنسة عواطف رستم بمعهد الوفاء التابع لمنظمة التربية والاسرة وأجريت معها هذا الحديث:

● ما هى أهداف هذا المعهد ؟
ـ معاونة التلاميذ الذين لا تقبلهم المعاهد الحكومية، وتأهيلهم للوظائف أو مواصلة الدراسة.

● كم يبلغ عدد تلاميذ المعهد ؟
ـ مائة وأربعون تلميذاً، موزعين على أقسام المعهد المختلفة.

● ونسبة النجاح هذا العام ؟
ـ ٨٠ في المائة نجحوا.

روح المغامرة والخيال

● الطالب:
يوسف فرج

● ابوظبى ـ مندوب ماجد:
يوسف فرج عبدالله، الطالب بمدرسة عمر بن عبدالعزيز، فاز بالجائزة الأولى فى مسابقة القصة التى نظمها المجلس البريطانى للكتاب الشبان.

يبلغ يوسف ١٤ عاما، وهو من المتفوقين فى دراستهم، وجاء فى كتاب المجلس البريطانى الذى أفاده بالحصول على الجائزة الأولى ان قصته تدل على تمتعه بروح المغامرة والخيال الخصب، وهما عاملان رئيسيان فى خلق كاتب جيد.

وقد تسلم يوسف الجائزة المخصصة للفائزين فى هذه المسابقة.

ماجد.. في قلوب الصغار والكبار



● السيد:
صالح الغامدى

● الطائف ـ السعودية ـ فهد محمد سعد:
سألت الاستاذ صالح مطر الغامدى، مدير مكتب عكاظ بالطائف:

● كيف كانت بدايتك فى مهنة الصحافة؟
ـ كانت بدايتي فى الصحافة عن طريق الكتابات النقدية والأدبية وكانت فى عام ١٣٩٤ هـ فى صفحة نادى عكاظ، وفى عام ١٤٠١ هـ عملت مندوبا للجريدة فى منطقة الباحة ثم انتقلت فى عام ١٤٠٥ هـ الى مدينة الطائف وانضممت الى أسرة مكتب عكاظ بالطائف، وفى عام ١٤٠٧ هـ تسلمت ادارة المكتب.

● ما رأيك فى مجلة ماجد؟
ـ هذه المجلة استطاعت أن تستحوذ على قلوب الكثيرين فى وطننا العربى سواء من الصغار أو الكبار، لأنها تحوى موضوعات كثيرة وذات فائدة خاصة لمن هم فى سن الزهور من ابنائنا، كما ان اخراجها وجودة مادتها قد جعلا لها رواجا كبيرا، وخير دليل على ذلك نفادها من الأسواق بسرعة مذهلة.. اتمنى لها مواصلة النجاح والتقدم.

خطر على الشعب!

● القاهرة ـ عماد محمود:
سألت العقيد سامح عبدالله، أحد ضباط مكافحة المخدرات بمحافظة الجيزة، عن أثر المخدرات في الشباب. قال: إنها تفقدهم العزم والطموح، وتجعلهم يرتكبون جرائم بشعة، وهي خطر على الشعب بأسره. وتقوم ادارة مكافحة المخدرات برصد تحركات مهربي المخدرات والقاء القبض عليهم، في نفس الوقت الذي يتم فيه حرق المخدرات المضبوطة.

والعقيد سامح يقرأ ماجد كل اسبوع مع ابنته نيفين.